



"תיכון המושבה"
כי האצונינות בקימת!

לבחור את מסלול הלימודים שלי



כל מה שרצית לדעת על:
מבנה תעודת הבגרות, הזכאות לבגרות, מסלולי הלימוד, מקצועות החובה והבחירה.

להורי שנתון ט' ולתלמידיו,

בית-הספר כולל אוכלוסיית תלמידים הטרוגנית, ועל כן היעד המרכזי של ביה"ס הוא לתת מענה למגוון הצרכים של התלמידים במטרה לאפשר לכל תלמיד למצות את כישוריו ולהגיע להצלחה מרבית בלימודיו.

בקצה אחד אנו מספקים אתגרים ומטפחים "מצוינות", ובקצה השני אנו משקיעים מאמצים רבים ל"מיצוי" - קידום תלמידים תוך התאמת תוכניות הלימודים, שיטות ההוראה והלמידה לצרכיהם.

מסלולי הלימוד השונים ומקצועות הלימוד לבחירה המוצעים בחטיבה העליונה פותחים בפני כל אחד מתלמידינו אפשרות להשתלב במסלול הבחירה ובמקצוע המתאימים עבורם כדי להובילם לקבלת תעודת בגרות איכותית.

מטרת החוברת שלפניכם היא לסייע בידכם לקראת כיתה י'. החוברת כוללת מידע אודות מסלולי הלימוד בבית הספר, מקצועות החובה ומקצועות הבחירה בבית-הספר.

ראוי לציין שצוות בית-הספר מעוניין לאפשר לכל תלמיד לעסוק בתחום הדעת הקרוב לליבו ולכישורונותיו. עם זאת, אין הנהלת בית-הספר מתחייבת להגשים כל בחירה כיוון שבחירת מסלול לימודים מבוססת על הישגים לימודיים, התנהגות, מוטיבציה, מספר תלמידים, תנאי קבלה למקצוע וכדומה.

הצוות החינוכי של בית-הספר עומד לרשותכם בכל שאלה או התייעצות בנידון.

בברכת הצלחה,
שושן קסלר מירב
מנהלת תיכון המושבה



תוכן הצניינים:

עמ' 4	מבנה תעודת הבגרות
עמ' 5	מסלולי הלימוד
	מקצועות החובה
עמ' 7	אזרחות
עמ' 8	אנגלית
עמ' 9	היסטוריה
עמ' 10	לשון והבעה עברית
עמ' 11	מתמטיקה
עמ' 12	ספרות
עמ' 13	תנ"ך
	מקצועות פנימיים
עמ' 15	חינוך גופני
עמ' 16	חינוך תעבורתי
עמ' 17	מבואות למקצועות מדעיים
עמ' 18	מעורבות חברתית
עמ' 19	מקצועות העשרה
עמ' 20	שלי"ח
	מקצועות הבחירה
עמ' 22	אמנות
עמ' 23	ביולוגיה
עמ' 24-25	דיפלומטיה
עמ' 26	היסטוריה מורחב
עמ' 27	הנדסת אוטוטק
עמ' 28	חינוך גופני
עמ' 29	כימיה
עמ' 30-31	מדעי החברה : פסיכולוגיה-סוציולוגיה-קרימינולוגיה
עמ' 32-34	מדעי המחשב
עמ' 35	מוסיקה
עמ' 36	מחול
עמ' 37	ניהול עסקי
עמ' 38	ספרות
עמ' 39	ערבית
עמ' 40	פיזיקה
עמ' 41	תיאטרון
עמ' 42	הנחיות כלליות

זכאות לתעודת בגרות

- תלמיד זכאי לקבל תעודת בגרות אם מילא אחר כל התנאים הבאים וצבר לפחות 21 יחידות לימוד :
- א. עמד בהצלחה (מציון 55 ומעלה) במבחנים החיצוניים במקצועות החובה בהיקף של 16 יח"ל לפחות
- ב. עמד בהצלחה במקצוע בחירה אחד לפחות ברמה של 5 יחידות לימוד.

מספר יח"ל	מקצוע
2	תנ"ך
2	ספרות עברית
2	הבעה עברית
2	היסטוריה
2	אזרחות
5-3	מתמטיקה
5-3	אנגלית
5	מקצוע מורחב

- ג. קיבל ציון חיובי בחינוך גופני.
- ד. עמד בהצלחה במקצועות פנימיים (של"ח, מעורבות חברתית, אשכולות בחירה, מקצוע מדעי).
- ה. על אף האמור לעיל, התלמיד זכאי לקבל תעודת בגרות אם ציונו הסופי במקצוע אחד בלבד יהיה 45-54, בתנאי שציון זה אינו בהבעה עברית.
- ו. כל תלמיד חייב ללמוד 1 יח"ל במקצוע מדעי גם אם בחר ללמוד ברמה מורחבת את אחד ממקצועות המדעים הקלאסיים (ביולוגיה, כימיה, מדעי המחשב ופיסיקה).

מנהל תעודת הבגרות

חלק עליון

בחלק זה מופיעים **ציונים חיצוניים** של מקצועות הלימוד בהם נבחן התלמיד בבחינות הבגרות של משרד החינוך, מספר יחידות הלימוד, הציון הסופי, המהווה ממוצע בין ציון בחינת הבגרות והציון הבית-ספרי. מבנה הציון :

30% מהחומר הערכה בית ספרית

70% מהחומר הערכה חיצונית הבנויה : 30% מהציון הבית-ספרי ו-70% מהציון במבחן הבגרות.

חלק תחתון

בחלק זה מופיעים **ציונים פנימיים** של מקצועות שהתלמיד למד.

* מקצוע מדעי

* חינוך גופני – חלה חובה לציון חיובי. ציון שלילי בחינוך גופני מונע זכאות לתעודת הבגרות.

* שנ אשכולות בחירה : חברה ורוח, תרבות ומורשת, אמנויות, שפות.

* מעורבות חברתית – הערכה המאשרת את סיום המחויבות.

נספחי הלימוד:

בגרות עיונית:

כיתה שבמסגרתה כל תלמיד, פרט למקצועות החובה, בוחר את מערכת הלימודים שלו על-פי כישוריו, תחומי התעניינותו והמוטיבציה שלו. בכיתה זו חייב כל תלמיד לבחור שני מקצועות מורחבים לבגרות, כל-אחד מהם ברמה של 5 יח"ל.

לב מב"ר:

כיתת מב"ר מהווה מסגרת לימודית תומכת בתלמידים בעלי מוטיבציה לימודית גבוהה ומובילה לזכאותם לתעודת בגרות מלאה. הלימודים מתקיימים בכיתות קטנות (עד 25 תלמידים בכיתה), מספר השעות הניתנות לכל מקצוע גדול מהרגיל והצוות המקצועי בכיתה הינו מהצוות המוביל בביה"ס המעניק לכל תלמיד יחס אישי ותומך.

תוכנית הלימודים בכיתה זו מתמקדת בלימוד מקצועות החובה לבגרות ומקצוע מורחב אחד ברמה של 5 יח"ל.

המקצוע המורחב לבחירה הוא ממקבץ ב' בלבד.

עמ"ט - עתודה מדעית טכנולוגית

התכנית המובילה של משרד החינוך להצטיינות בתחום המדעים. בשנת הלימודים תשע"ב השיק מנהל מדע וטכנולוגיה את תכנית המצוינות היוקרתית "עתודה למנהיגות מדעית טכנולוגית" במספר מצומצם של בתי ספר על יסודיים, ותיכון המושבה נבחר להשתתף בתכנית זו. תכנית ה"עתודה מדעית טכנולוגית" הינה תכנית לאומית של מערכת החינוך ויעדיה הם לחזק ולהרחיב את שכבת התלמידים המצטיינים בתחומי המדע והטכנולוגיה בכל שנתון. לשיעור תלמידים מצטיינים בתחומים אלה, יש השלכות על המעמד ויכולת התחרות של מדינת ישראל, ברמה האזורית וברמה העולמית.

תלמיד "עתודה מדעית טכנולוגית" הינו תלמיד הלומד:

5 יח"ל מתמטיקה + 5 יח"ל מקצוע מדעי + 5 יח"ל במקצוע מדעי נוסף או במקצוע טכנולוגי (פיזיקה, ביולוגיה, כימיה, מדעי המחשב והנדסת תוכנה) והוא יהיה זכאי לתעודת בגרות מדעית איכותית. תלמידי התכנית משתתפים בימי עיון, פעילויות ייחודיות ובשיעורי תגבור המאפשרים לתלמידי עמ"ט לבסס את החומר הלימודי במקצועות המורחבים ולהגיע להישגים גבוהים ומימוש הפוטנציאל הלימודי. מוסדות אקדמאים רבים, והטכניון בראשם, מעניקים בונים גבוהים במיוחד לתלמידי העתודה מדעית טכנולוגית.

מקצועות החברה

אזרחות (2 יח"ל):

"שלטון דמוקרטי אמיתי הוא אותו שלטון, המותיר בידי אדם מספיק חופש, ובו בזמן דואג לכך שלא יעשה שימוש רע בחופש הזה" (אלברט איינשטיין)

חינוך לאזרחות הוא תהליך הכרחי בחברה דמוקרטית. הזיקה בין אזרחות לחינוך היא מהותית וערכית, שכן היא מושתתת על תפיסת החינוך כאחד מערכי היסוד של הרעיון הדמוקרטי. החינוך לאזרחות במסגרת שיעורי האזרחות נועד לטפח אזרחים אוטונומיים ובעלי ערכים המסוגלים להפעיל שיקול דעת, לפעול באופן מושכל מתוך חשיבה ביקורתית, לשפוט ולהכריע בשאלות חברתיות ופוליטיות על-פי כללי משחק מוסכמים המבוססים על ערכים שמבטאים את אופי המדינה, להבחין בין הערכים והעקרונות הקבועים לבין השינויים המתרחשים במציאות החברתית-פוליטית, לנקוט יוזמה ולפעול באחריות לנעשה בקהילה ובמדינה.

תוכנית הלימודים:

- (1) הכרזת העצמאות.
- (2) מדינת ישראל כמדינה יהודית.
- (3) מהי דמוקרטיה? ערכים, עקרונות ומאפיינים של המשטר הדמוקרטי.
- (4) המשטר במדינת ישראל.
- (5) השקפות וגישות לאופייה של מדינת ישראל, מדינת ישראל והעם היהודי בתפוצות, הסטטוס-קוו, השסע הדתי.

במסגרת לימודי האזרחות התלמידים יחוו למידה תוך פעילות התנסותית, פעילויות חוץ כיתתיות – סיורים בבית המשפט ובכנסת וכתובת מטלת ביצוע. כמו כן, במסגרת השיעורים ייערכו דיונים בסוגיות העולות מדי יום בחיינו אנו, דיונים אודות אחריות ממשלתית מיניסטרילית, חובות המדינה כלפי אזרחיה, תפקידיה של הרשות המבצעת, דרכים לבקרה ולפיקוח ועוד. תוכנית הלימודים באזרחות כוללת גם הערכה בית ספרית (מטלת ביצוע) – המהווה 20% מטלת הביצוע הינה מטלת הערכה שנועדה להשלים את חווית הלמידה ומאפשרת לקשר באופן מעשי בין הלימודים התיאורטיים לבין המציאות היומיומית. מטרתה לפתח בקרב תלמידים מודעות לבעיות אזרחיות, לעורר מעורבות ואיכפתיות לחברה ולמדינה ולמצוא פיתרון לבעיות שהועלו.

אנגלית (3-5 יח"ל):

אנגלית היא שפת העולם! באמצעות רכישת השפה האנגלית ניתן לתקשר, להשתלב ולהתפתח בעולם בכל תחומי החיים: חברה, פוליטיקה, תרבות וכלכלה.

תוכנית הלימודים:

על-פי תוכנית הלימודים של משרד החינוך מתפרסת הוראת האנגלית על-פני ארבעה תחומים: אינטראקציה חברתית: התלמידים יתקשרו ביעילות בעזרת אוצר מילים עשיר. הדבר יעשה בכיתה באמצעות שיחות בנושאים שונים, אישיים וכלליים.

נגישות למידע: התלמידים יפיקו מידע מטקסטים כתובים ומדוברים. הטקסטים יהיו מסוגים שונים ויילקחו ממקורות מידע מגוונים (כתבה עיתונאית, סיפור, מודעות, תרשימים ועוד). באמצעות הנגישות לטקסטים התלמידים ילמדו מבנה של טיעון, יבחינו בין עובדה לדעה, יזהו את נימת הכותב, ירחיבו את השימוש במילון, יכירו משלבים לשוניים שונים ועוד.

הצגת מידע: התלמידים יציגו עבודות אישיות בכתב ובעל-פה תוך שימוש באוצר מילים רחב ובמבנים תחביריים תקינים. התלמידים יאספו מידע ממקורות שונים, יציגו טיעונים בעד ונגד ומסקנות הנובעות מטעוניהם אלו.

במסגרת זו, חובה על כלל התלמידים (3-5 יח"ל) להגיש פרויקט בכיתה י"ב בהתאם להקבצה בה הם לומדים. הפרויקט יעשה באופן אישי או 2-3 תלמידים ביחד. על תלמידי 4 יח"ל ו-5 יח"ל להציג את עבודתם בפני כלל תלמידי הכיתה – oral presentation.

הכרת הספרות של השפה ותרבותה: התלמידים יתוודעו לסיפורים ולשירים ההולמים את גילם ותחומי עניינם. התלמידים יבינו את השתלשלות העלילה, יתארו את הדמויות המרכזיות ואת האירועים המרכזיים ויביעו את דעתם על הטקסט. לימוד הטקסטים הספרותיים יעשיר את אוצר המילים של התלמידים ויחשוף בפניהם את התרבות האנגלית.

3 יח"ל: שני סיפורים ושיר.

4 יח"ל: שלושה סיפורים, שלושה שירים וכמו כן ארבעה ספרים בקריאה חופשית.

5 יח"ל: רומן, שלושה סיפורים, שני שירים וכמו כן ארבעה ספרים בקריאה חופשית.

בכיתה ט' ניתן דגש רב ללימודי דקדוק שממשיך במידה מסוימת גם בכיתה י', בעוד שבכיתות י"ב מוקדש זמן רב ללימוד ספרות, קריאה לשיפור השפה וכתובת פרויקטים.

מבנה בחינת הבגרות:

תלמידי 3 יח"ל נבחנים ב-A, C modules

תלמידי 4 יח"ל נבחנים ב-C, E modules

תלמידי 5 יח"ל נבחנים ב-E, G modules

המודולים האמצעיים – B, D, F הם ה-30% של הציון הבית ספרי שניתן על סמך שלוש בחינות שנתיות (אחת כל שנה) עבודות שמוגשות על ידי התלמיד במהלך שלוש שנים – י, יא, יב וארבעה דוחות קריאה.

כל התלמידים נבחנים בבחינת בגרות בע"פ שמהווה 20% מהציון הסופי באנגלית. ברמת 3 יח"ל בחינת הבגרות בעל-פה מורכבת מראיון אישי על ידי המורה. ברמות 4 ו-5 יח"ל התלמידים ייבחנו בבחינה מתוקשבת.

שיבוץ התלמידים:

השיבוץ לרמות השונות מתבצע ע"י צוות מורי האנגלית על סמך ההישגים בסוף כיתה ט' והמלצת המורה בכיתה.

קבוצת לימוד	שיבוץ התלמידים ב-י'	קבוצת לימוד	שיבוץ התלמידים ב-י'
א+	85 ומעלה ציון אקדמי למסלול המואץ של שנתיים. 84 ומטה למסלול 5 יח"ל.	ב	90 ומעלה למסלול 5 יח"ל. 89-60 למסלול 4 יח"ל. 59 ומטה למסלול 3 יח"ל.
א	60 ומעלה למסלול 5 יח"ל. 59 ומטה למסלול 4 יח"ל.	מיצוי	90 ומעלה למסלול 4 יח"ל. 89 ומטה למסלול 3 יח"ל.

היסטוריה (2 יח"ל):

"עם שאינו יודע את עברו, ההווה שלו דל ועתידו לוט בערפל" (יגאל אלון)

להוראת ההיסטוריה בבית-הספר יש תפקיד מרכזי בבניית השקפת עולם אצל התלמיד העתיד להשתלב כאזרח במדינתו ולראות את עצמו כחלק אינטגרלי מעמו ומהתרבות האנושית. השקפת עולם זו צריכה להיות מבוססת, בין היתר, על ידע היסטורי רחב ועל יכולת העמקה ועיון בו. להוראת ההיסטוריה חשיבות רבה במדינת ישראל המבקשת להנחיל ערכים משותפים לאזרחיה ולחזק את זיקת התלמידים לעם היהודי ולתרבותו.

תוכנית הלימודים:

1. הלאומיות בישראל ובעמים חלק א' – ראשית הדרך עד 1920: נושא המשלב בין היסטוריה כללית לבין היסטוריה של עם ישראל מבחינה פוליטית ומדינית וכן בהיסטוריה חברתית ותרבותית של התקופה. הלימוד יעשה תוך התבססות על מחקרים עדכניים, מפות ואמצעים חזותיים רבים, הממחישים את הכתוב ומסייעים ללומד לעבד את המידע לידע משמעותי ורלוונטי.

2. ממדינת מקדש לעם הספר – תקופת בית שני: תולדות עם ישראל מאז ימי שיבת ציון ועד עריכת המשנה, אחת התקופות המרתקות והחשובות ביותר בתולדות עם ישראל. במסגרת נושא זה יעסקו התלמידים בשאלות הקיומיות שבהן התלבטה החברה היהודית בימי בית שני ובדרכים שבהן עוצבה לעתיד דמותו של עם ישראל כעם הספר.

3. טוטליטריות ושואה – היהודים במחצית הראשונה של המאה ה-20, בארצות אירופה, באגן הים התיכון והאיים: נושא המשלב בין היסטוריה כללית לבין ההיסטוריה של עם ישראל באחת התקופות הגורליות ביותר בתולדות האנושות ובתולדות עם ישראל. הוא עוסק בעיצוב אירופה וארצות הים התיכון במחצית המאה ה-20 ובגורלו של העם היהודי כמיעוטים באזורים אלה, תוך התמקדות במלחמת העולם השנייה ובשואה שהתחוללה בעם ישראל בתקופה זו.

4. הלאומיות בישראל ובעמים חלק ב' – בונים את מדינת ישראל במזרח התיכון: התגבשות היישוב העברי, הקמת מדינת ישראל במזרח התיכון והתפתחותה הפוליטית, הכלכלית, החברתית והתרבותית במהלך המאה ה-20 תוך דיון במגמות ובתהליכים ההיסטוריים שעברו על העולם בתקופה זו. במסגרת לימודי חטיבה זו בתלמידים נדרשים להגיש שלוש מטלות.

תוכנית להערכה בית ספרית בהיסטוריה - תוכנית סחל"ב (סקרנות, חשיבה, למידה בהנאה)

בית ספר "תיכון המושבה" הוא אחד מ-20 בתי ספר בכל הארץ, המשתתפים בתוכנית סחל"ב המאפשרת למידה והערכה פנימית - בית ספרית. בכיתה י' התלמידים לומדים את נושא בית שני עד חודש ינואר ויבחנו על סוגייה זו בבגרות חיצונית. מחודש ינואר לומדים בתוכנית הערכה בית ספרית את נושא הלאומיות באירופה של המאה ה-19. בסוגיה זו על התלמידים להגיש שלוש מטלות המהוות חלק מציון הבגרות הסופי במקצוע.

בכיתה יא' התלמידים לומדים את נושא הטוטאליטריות והשואה תוך חשיפה לחומרים הרלוונטיים לנושאי הלימוד ותוך שימוש בחומרים מגוונים מתחומים שונים: קולנוע, עיתונות, כתיבה, ספרות ושירה, סאטירה, אמנות. התכנית מדגישה הקניית מיומנויות למידה כגון: ניתוח מקורות מסוגים שונים, הערכת פרשנויות שונות, למידה עצמאית, כתיבת מטלה, גיבוש עמדה אישית. במסגרת הלימודים בשנה זו התלמידים נדרשים להגיש שתי מטלות המהוות חלק מציון הבגרות הסופי במקצוע.

מבנה התכנית – נושא הטוטאליטריות והשואה נלמד בראשית השנה תוך דגש על נושאים שנבחרו ע"י צוות מורי ההיסטוריה. על נושא זה נבחנים התלמידים בחודש ינואר בבחינת בגרות פנימית המחוברת ע"י צוות מורי ההיסטוריה. ובסמסטר ב', נלמד את הפרק - "בונים מדינה במזרח התיכון" במתכונת הרגילה, עליו יבחנו התלמידים בבחינה הארצית בקיץ.

לשון והבעה עברית (2 יח"ל):

"למד את שפתך טוב ושלוט בה היטב ויהיה לך את המרכיב הראשון לחיים"
(אדוארד מורו)

מיומנויות ההבנה וההבעה, המטופחים במסגרת לימודי הלשון וההבעה, משמשים את הלומד בכל מקצועות הלימוד בביה"ס ואף בכל הקשור לכתיבת עבודות או לניסוח דברים בעל-פה.



עקרונות תוכנית הלימודים החדשה:

"התכנית הלאומית ללמידה משמעותית נועדה לקדם למידה מעמיקה, לעודד למידה פעילה וחוייתית, חשיבה, חקר ולמידת עמיתים ולהכשיר את התלמידים להתמודדות עם אתגרי המאה ה-21. בשנים האחרונות התחוללו תמורות טכנולוגיות, תרבותיות וחברתיות מאתגרות, המחייבות היערכות מחודשת של מסגרות ההוראה, פיתוח של חשיבה מסדר גבוה, הקניה של מיומנויות המאה ה-21, ובתוכן טיפוח האוריינות הדיגיטלית. התמורות הללו משפיעות גם על הוראת העברית. אחד השינויים הבולטים הוא ביטול הבחינות בכיתה י'. במסגרת צמצום אירועי ההיבחנות, תתקיים בחינה חיצונית אחת בכיתה י"א או בכיתה י"ב." (מתוך, ארגון הלימוד החדש בהוראת הלשון העברית בחטיבות העליונות שנה"ל תשע"ה)

מטרות המקצוע:

- חיזוק האוריינות במטרה לשפר את השליטה בשפת האם כאמצעי לרכישת ידע ועיבודו.
- ללמוד על הלשון ולא את הלשון: על המבנה, על התופעות על ההיגיון ועל החוקיות בלשון.
- לטפח עניין וסקרנות כלפי הלשון ולהוקירה; לטפח את הכשירות הלשונית; ולהכיר את הכוחות המשתתפים בעיצוב העברית.

תכנית הלימודים:

- **כיתה י': כל הנושאים הנלמדים בשנה זו שייכים למסגרת של הערכה חלופית, שמשקלה 30% מסך הציון הסופי במקצוע.**
ציר טקסטואלי: הבנה והבעה, קריאת טקסטים מסוגות שונות וניתוחם, כתיבה בסוגות שונות תוך הדגשת הטיעון בזיקה לכמה מקורות מידע והתמקדות במהלכי כתיבה.
ציר לשוני: פרקים נבחרים בתחביר \ פרקים נבחרים במערכת הצורות (על פי החלטת המורה המלמד בכיתה.)
- **כיתה יא: בחינה חיצונית שמשקלה 70% מסך הציון הסופי במקצוע.**
ציר טקסטואלי: שאלות בממדי ההבנה השונים, כתיבה ממזגת.
ציר לשוני: מערכת הצורות ברמה מעמיקה / תחביר ברמה מעמיקה, שם המספר ומילות היחס.

מתמטיקה (3-5 יח"ל):

"ברוב המדעים, כל דור הורס את מה שבנה קודמו, ומה שביסס האחד מערער האחר.

רק במתמטיקה מוסיף כל דור נדבך חדש למבנה הקיים" (הרמן הנקל)

רבות דובר על חשיבות מקצוע המתמטיקה- המתמטיקה והחשיבה המתמטית מהווים חלק בלתי נפרד מחייו של האדם בעולם המודרני, החל מהסביבה הביתית ומחייו היום-יום וכלה במחקר ובתעשייה. מקצוע המתמטיקה, היה ועודנו אחד המקצועות החשובים ביותר והיוקרתיים ביותר בלימודים היסודיים והעל יסודיים. רכישת ידע במתמטיקה והשגת ממוצע ציונים גבוה במקצוע זה, יאפשרו, בדרך כלל, לתלמיד בוגר תיכון יתרון משמעותי בעת הגשת מועמדותו למוסדות האקדמאים השונים ויהוו מרכיב חשוב בעמידה בתנאי הקבלה לאוניברסיטאות ולמכללות.

תוכנית הלימודים: תכנית הלימודים במתמטיקה בחטיבה העליונה מחולקת ל-3 רמות לימוד שונות. בכל רמה חומר הלימוד כולל נושאים שונים (או רמות שונות של שאלות בנושאים המשותפים). השאלונים לרמות השונות הם שאלונים נפרדים.

3 יח"ל:

שאלון ראשון (35183): משוואות, סדרות, שינוי נושא בנוסחה, בעיות מילוליות, גרפים "מציאותיים", גיאומטריה אנליטית, סדרה חשבונית, טריגונומטריה, סטטיסטיקה והסתברות.

שאלון שני (035381): סדרות, בעיות גידול ודעיכה, טריגונומטריה במישור ובמרחב, סטטיסטיקה, הסתברות והתפלגות נורמלית.

שאלון שלישי (035382): בעיות מילוליות, גיאומטריה אנליטית, חשבון דיפרנציאלי ואינטגרלי, בעיות ערך קיצון.

4 יח"ל:

שאלון ראשון (035481): בעיות מילוליות, הנדסה אנליטית, הסתברות, גאומטריה במישור, טריגונומטריה במישור, חדו"א של פונקציות פולינום, מנה ושורש.

שאלון שני (035482): סדרות, טריגונומטריה במרחב, גדילה ודעיכה, חדו"א של פונקציות מערכיות, לוגריתמיות, חזקה עם מעריך רציונלי וטריגונומטריות.

5 יח"ל:

שאלון ראשון (035581): בעיות מילוליות, סדרות, הסתברות, גאומטריה במישור, טריגונומטריה במישור, חדו"א של פונקציות פולינום, מנה ושורש וטריגונומטריות.

שאלון שני (035582): גיאומטריה אנליטית, וקטורים, טריגונומטריה במרחב, מספרים מרוכבים, גדילה ודעיכה, חשבון דיפרנציאלי ואינטגרלי של פונקציות מעריכיות ולוגריתמיות.

מבנה בחינת הבגרות:

יחידות לבגרות	עיוני	הערות
כיתה י' – 3 יח"ל	שאלון 183 (פנימי)	הציון מהווה 25% מהציון הסופי
כיתה י"א – 3 יח"ל	שאלון 381	הציון מהווה 35% מהציון הסופי
4 יח"ל	שאלון 481	הציון מהווה 65% מהציון הסופי
5 יח"ל	שאלון 581	הציון מהווה 60% מהציון הסופי
כיתה י"ב – 3 יח"ל	שאלון 382	הציון מהווה 40% מהציון הסופי
4 יח"ל	שאלון 482	הציון מהווה 35% מהציון הסופי
5 יח"ל	שאלון 582	הציון מהווה 40% מהציון הסופי

שיבוץ התלמידים:

השיבוץ לרמות השונות מתבצע ע"י צוות מורי המתמטיקה, על סמך ההישגים בסוף כיתה ט' :

קבוצת לימוד	שיבוץ התלמיד בכיתה י'
מצויינות	ציון 70 ומעלה – 5 יח"ל ציון 69-55 – 4 יח"ל ציון 54 ומטה – 4 יח"ל וחיוב במבחן בתחילת כיתה י' ברמת 4 יח"ל
א'	ציון 85 ומעלה – 5 יח"ל ציון 84-61 – 4 יח"ל ציון 60 ומטה – 3 יח"ל
ב'	ציון 90 ומעלה – עמידה בציון סף במבחן תנאי ל-4 יח"ל ציון 89 ומטה – 3 יח"ל

ספרות (2 יח"ל):

"שני חלקים בליבי, שני שערים בו. האחד הוא לעמי; השני לתרבות, לספרות, לעט"
(זאב ז'בוטינסקי)

הוראת הספרות בבית-הספר נועדה בראש ובראשונה לעורר את אהבת הספרות ולחנך את הלומדים לראות בקריאת יצירות ספרות לסוגיהן, בפרשנות מנומקת להן ובחילופי דעות עליהן, פעילויות מהנות המעשירות את האדם.

אין עוד תחום דעת בבית-הספר כמו הספרות המאפשר ללומד הזדהות עם מצבים אנושיים, פשוטים או מורכבים, כשם שהוא מעלה לדיון שאלות חברתיות, פוליטיות, קיומיות או דילמות מוסריות לא פתורות.

תכנית הלימודים:

בנויה ממבחר יצירות המופת ומז'אנרים שונים של הספרות העברית והכללית.

שירה: שירת ימי הביניים, שירת ביאליק ושירת המאה ה-20 (שירים מאת משוררים כגון: נתן אלתרמן, לאה גולדברג, נתן זך, עמיחי ועוד).

סיפור קצר: סיפורים מאת הסופר ש"י עגנון, סיפורים עבריים מהמחצית הראשונה של המאה ה-20, סיפורים עבריים מהמחצית השנייה של המאה ה-20 וסיפורים מתורגמים.

רומן ונובלה: בפרק זה חובה ללמוד רומן עברי אחד ורומן מתורגם אחד (שניהם מתוך הרשימות המאושרות של משרד החינוך) או לחילופין: רומן אחד ושתי נובלות (כולם מתוך הרשימות המאושרות של משרד החינוך).

בבחינת הבגרות נבחנים על רומן אחד, הרומן השני וספרי הקריאה נכללים בתלקיט העבודות של ההערכה הבית ספרית (30%).

דרמה: בפרק זה נלמדות שתי דרמות: טרגדיה מאת סופוקלס או מאת שייקספיר ודרמה מודרנית. בבחינת הבגרות נבחנים על דרמה אחת, הדרמה השנייה נכללת בתלקיט העבודות של ההערכה הבית ספרית (30%).

ספרי קריאה: על התלמידים להגיש יומני קריאה מתוך רשימת הספרים המאושרת ע"י משרד החינוך במסגרת הערכה 30%.

הערכה – ציון הבגרות מורכב מהערכה בית ספרית (30%) ומהערכה חיצונית (בחינת בגרות – 70%), היצירות הנלמדות במסגרות הערכה בית ספרית לא ילמדו לבגרות, כך שתתאפשר למידה ממוקדת ומעמיקה לבגרות ולצידה עבודות מגוונות שיתאימו ליכולות השונות של התלמידים וקשר לתחומי העניין השונים שלהם.

היצירות הנכללות בהערכה בית ספרית (30%) – תלקיט עבודות ודרכי היבחנות שונות שיכלול: חמישה שירים מהמאה ה-20 מחצית שנייה, סיפור קצר, מחזה, ספרי קריאה (יומני קריאה במגוון אפשרויות לפי אישור בית הספר).

היצירות הנלמדות לבחינת הבגרות (70%) – שירה: שירת ימי הביניים, שירת ביאליק ושירים מהמחצית הראשונה של המאה ה-20, מחזה אחד, רומן אחד, ששה סיפורים קצרים.



תנ"ך (2 יח"ל):

"לא ימוש ספר התורה הזה מפיד, והגית בו יומם ולילה, למען תשמר לעשות ככל הכתוב בו, כי אז תצליח את דרכך ואז תשכיל" (יהושע א' 8).

המקרא הינו המורשת התרבותית-ההיסטורית של כל עם ישראל והתשתית לזהותו היהודית, ולפיכך הוא בעל משמעות מרכזית לעיצוב הזיכרון הקולקטיבי של עם ישראל ולשימורו. הוא ספרות עתיקה הנושאת בשורה אמונית חדשה (= אמונת הייחוד, מונותאיזם) שבמרכז עולמו מצוי הקשר בין ה', עם ישראל, נציגיו ומנהיגיו וארץ ישראל. ספרות המקרא היא מקור הראיה לתרבות היהודית והכללית מהיווצרותה ועד היום הזה.

תכנית הלימודים:

תוכנית הלימודים החדשה בתנ"ך כוללת בתוכה חלוקה ל-30% הערכה חלופית, ו-70% הנוספים באמצעות בחינת בגרות חיצונית.

פרקי הלימוד שיילמדו להערכה בית ספרית הם מספר **בראשית**

בראשית: הבריאה וראשית האנושות: ספר בראשית הוא ספר מוכר, המאפשר לעסוק בהעמקה בדרכי העיצוב של הסיפור המקראי. הזיקה לספרות המזרח הקדום מאפשרת הרחבה והעמקה. סיפורים אלה עוסקים בראשית העולם, בהתהוותו ובייעודו של עם ישראל. סיפורים אלה מזמינים לא רק ללימוד חקר, אלא אף לימוד בדרכי יצירה שונות ומגוונות.

נושא זה נלמד בהוראה חלופית והתלמידים יכתבו עבודת חקר המהווה 30% מציון הבגרות.

במסגרת **הערכה חיצונית** (70%) התלמידים יחשפו לנושאים הבאים:

הנושא המרכזי:

סיפורי אבות: במסגרת נושא זה נתמקד בשלושת האבות, בסיפורי יוסף.

ספר שמות: סיפור יציאת מצרים, התהוות עם ישראל כעם.

נושאי החתך:

מנושאים אלו התלמידים ילמדו שניים

נביאי אמת ושקר: המאבק בין נביאי אמת לנביאי שקר נמשך דורות רבים. בספר ירמיהו נלמד על סיפורי מאבק מסוג זה ונדע להבחין על פי 'חוק הנביא' – כיצד נדע מי הוא נביא אמת ומי הוא נביא שקר.

תגובות לחורבן ושיבת ציון: נושא זה מבוסס על ספרות היסטוריוגרפית, נבואית ומזמורית המשקפת את חורבן הבית הראשון, קורות הנותרים בארץ לאחר החורבן, תגובות הגולים בבבל ותיאור שיבת ציון, מנבאות ישעיהו השני ועד ימי עזרא ונחמיה.

חוק וחברה במקרא: נושא זה מאפשר להכיר את השקפת המקרא במספר סוגיות מתחום המשפט האזרחי. באמצעות סוגיות אלו ניתן לעמוד על מאפייני החוק המקראי ועל היבטים, ערכים, דילמות ופולמוס המגולמים בו וכן פולמוס עם אמונות, דעות וערכים המשתקפים בחוקי המזרח הקדום.

ספרות החוכמה: ספרות החכמה ממוקדת בפרט ולא בלאום. היא אוניברסאלית, חוצה תרבויות ועמים, ומעלה שאלות קיומיות, הרלוונטיות לאדם בכל גיל ובכל מקום. ספרות החכמה עוסקת באופן שבו מתנהל העולם וביחסים של בני האדם לאל והים ולאופן שלטונו בעולם. הנושא מתמקד בשני הספרים – איוב וקהלת.



מקצועות פנימיים-חובה לספח

חינוך גופני:

מטרת- העל של החינוך הגופני היא לעצב, לפתח ולטפח אצל התלמיד דפוסי פעילות והתנהגות גופנית וספורטיבית במסגרת עבודת צוות בגבולות הפוטנציאל האישי. זאת, להבטחת איכות חייו, בריאותו ואישיותו ההרמונית בהווה ובעתיד. התכנית מציבה יעדים ספציפיים בתחום הגופני, החברתי, ההכרתי ובתחום הרגש והאופי.

תכנית הלימודים:

כיתה י':

חלק עיוני: הכרת מערכת השלד – עצמות, שרירים ותיפקודם.

חלק מעשי: ענף אישי (אתלטיקה קלה, יסודות התנועה, כושר גופני, ריקוד ותנועה). פעילויות נופש (מחבט, ריקודי עם, כושר גופני, משחקי כדור).

כיתה י"א:

חלק עיוני: הכרת מבנה מערכת לב-ריאה ותפקודן, הכרת מרכיבי הכושר הגופני והשיטות לשיפורם.

חלק מעשי: התעמלות, מחול אירובי וכושר גופני, התעמלות עם מכשירים קטנים וגדולים לפיתוח יציבה נאותה וכושר גופני, אתלטיקה קלה, משחקי מחבט, משחקי כדור.

כיתה י"ב:

חלק עיוני: תזונה, שרירים ותפקודם, אבות המזון, תפקוד המינרלים, פעילות גופנית, התנהגות הוגנת בספורט.

חלק מעשי: הגנה עצמית, כושר גופני ותנועה, תנועה יציבה.

הערכת התלמיד:

מבחן מעשי בסוף כיתה י"ב.

נוכחות סדירה בשיעורים, השתתפות, יחס למקצוע ושיפור עצמי.

פטור מחינוך גופני מטעמי בריאות:

תלמיד שקיבל "פטור" מח"ג, לתקופה שעולה על חודש ימים, יציג למורה לחנ"ג אישור רפואי בתחילת תקופת ההגבלה ועליו לכתוב עבודה עיונית בהנחיית המורה לחנ"ג.

תלמיד הפטור לחלוטין מחנ"ג יכתוב עבודה עיונית בהנחיית המורה לחנ"ג, ציון העבודה יהווה את ציון התלמיד במקצוע.



"רק השמר לך ושמור נפשך מאוד" (דברים ד', 9)

מקצוע חינוך תעבורתי, הינו אבן יסוד בחינוך לזה"ב. תוכנית זו נלמדת בחטיבה העליונה בכיתות י, בהיקף של שעה במהלכה התלמידים יבחנו במבחן תיאוריה במסגרת בית הספר.

מקצוע החינוך התעבורתי שואף לשינוי תרבות התנהגות בדרך. בהתאם, נותן דגשו להתנהלות האנושית בדרכים ולבניית בסיס להתנהגות ערכית- חברתית, התנהגות המחויבת לשמירה על חיי האדם, לעיצוב חברה שומרת חוק ולמתן כבוד לזכויות הזולת ולדרכיו.

הנחת המוצא בתוכנית היא כי רק פעולה חינוכית מעמיקה תביא לשינוי ההתנהגות בכבישים לזהירות, לתשומת לב, להתחשבות בזולת, ולסבלנות וסובלנות- כל אלו יש בהם בכדי להפחית במידה ניכרת את מספר התאונות.

נושאי הלימוד כוללים היבטים של תקשורת בדרך, אחריות המשתמשים בדרך והחוק במרחב התעבורתי, עקרונות ההתנהגות הבטיחותית, היבטים חברתיים של נסיעה ברכב, דגש על רכב דו-גלגלי וטרקטורון, שיח אודות מהירות, מהירות מופרזת ונטילת סיכונים, זמן תגובה ומרחק עצירה, תפיסת סיכונים וזיהוי מוקדם של סכנות; גורמים פסיכולוגיים ופיזיולוגיים והשפעתם על התנהגות בדרך; תאונות דרכים; תהליך קבלת רישיון ונהיגה בלווי ועוד...



מבואות למקצועות מדעיים:

בחזור מנכ"ל תשע"ד/7(ד) נקבע כי החל משנה"ל תשע"ה ואילך זכאות לתעודת בגרות מותנית בלימוד מקצוע אחד מתוך אשכול המדעים (ביולוגיה, כימיה, פיסיקה, מדעי הטכנולוגיה) בהיקף של 3 שלוש שעות שבועיות, במשך שנה אחת ללא קשר למקצוע שיבחר התלמיד להרחיב. רק תלמיד שבחר שני מקצועות מדע מורחבים רשאי לא ללמוד מקצוע מבוא מתוך אשכול המדעים.

מבוא לביולוגיה:

הנושא לתלמידים שלא מתמחים בביולוגיה בכיתה י' הוא מבוא לביולוגיה של האדם, (בדגש ההומיאוסטזיס). נושא זה הוא רלוונטי לתלמיד, מעלה את המודעות לבריאות ולחולי ומעורר עניין, סקרנות והתלהבות. לימוד הנושא נועד לתת לתלמיד תמונה של אורגניזם רב-תאי כישות שלמה המתפקדת כיחידה אחת. על מנת להקנות להם הבנה רחבה של תהליכים המתרחשים בגוף האדם, נכללים בסילבוס גם היבטים בסיסיים בנושא התא, וכן התייחסות לאחריות האדם לטבע. היקף הנושאים הנלמדים מאפשר התנסות במגוון דרכי הוראה, כולל פעילות במעבדה, ופיתוח אוריינות מדעית-ביולוגית. כמו-כן נעסוק בשאלות ערכיות המלוות את המחקר הביולוגי.

מבוא לכימיה

הנושא לתלמידים שלא מתמחים בכימיה בכיתה י' הוא מבוא למבנה וקישור של עולם החומרים. נושא זה משלב בתוכו את הנושאים הבסיסיים ביותר של הכימיה כמו שפת הכימאים, חוקי יסוד בעולם החומרים, משפחות שונות של חומרים ותכונותיהן המשותפות של המשפחות. בתוכנית הלימודים נכללים גם היבטים איכותיים וכמותיים של תגובות כימיות שונות ומושגי מפתח חשובים. היקף התכנים הנלמדים מקנה ידע היכול להוות בסיס גם לאלו שייפגשו את נושאי הכימיה בהמשך לימודיהם האקדמיים, הן בתחומי ההנדסה והן בתחומים אחרים. שיטות ההערכה הן מגוונות ודרכי ההוראה כוללות גם הוראת עמיתים, ניסויים להמחשת עקרונות וחוקים כימיים ופיתוח מיומנויות נוספות.

מבוא למדע וטכנולוגיה

מדע וטכנולוגיה הינו מקצוע מדעי טכנולוגי חדש, מטרת העל שלה היא להקנות ללומדים אוריינות מדעית טכנולוגית. הלמידה וההוראה של הידע המדעי נעשית בגישה רב תחומית, סביב נושא או סוגיה, מתוך הקשר לחיי הלומדים, תוך מתן דגש על הבנת רעיונות, התייחסות לידע המוקדם של הלומד והקנייה מפורשת של מיומנויות חשיבה באופן מובנה ומדורג. הלמידה מאפשרת רכישת ידע והבנה של תופעות, חוקים, עקרונות ומושגים בתחומי המדע והטכנולוגיה החיוניים לכל אזרח בעולם המודרני ומהווים בסיס להמשך לימודים.

מבוא לפיזיקה

הנושא לתלמידים שלא מתמחים בפיזיקה בכיתה י' הוא מבוא לפיזיקה שנועד לתת לתלמיד רקע כללי במספר נושאים בפיזיקה. הנושאים שנכללים הם: מהות האור, אור וצל, מופעי הירח, ליקוי חמה וליקוי לבנה, השתקפות במראה, שבירה ועדשות, ראייה וליקויי ראייה, התפשטות גל במיתר, תדרים במוסיקה, האור כחלק מהספקטרום האלקטרומגנטי, תחומי הספקטרום האלקטרומגנטי והשפעתם על האדם וסביבתו, יישומים טכנולוגיים של הספקטרום האלקטרומגנטי. נושאים אלו קשורים לתופעות פיזיקליות שהתלמיד נתקל בהם בחיי היום יום שלו. הלמידה תאפשר לתלמיד הבנה רחבה של התופעות הפיזיקליות אשר בחלקן קשורות לגופו כמו ראייה, נגינה ושמיעת מוסיקה ומודעות להשפעות הקרינה שהוא חשוף אליה בחיי היום יום.

מצורבות חברתית והתפתחות אישית:



"מתי בפעם האחרונה עשית משהו בשביל מישהו?"
(מתוך השיר "ככלות הקול והתמונה")

פרויקט 'מעורבות חברתית והתנסות אישית' הינו מיזם חינוכי ערכי המתבסס על למידה התנסותית בשתי מערכות שונות: בבית הספר ומחוץ לכותלי בית-הספר – במוסדות ואירגונים בקהילה. מטרתו העיקרית היא להכין את התלמיד להשתלבות בחברה הדמוקרטית הבוגרת – כאזרח מעורב ופעיל, המוכן לתרום לשיפור איכות החיים בקהילה בפרט ובמדינה בכלל.

המיזם מתבסס על התנסות מעשית של התלמיד, המאפשרת תרגום מעשי של הערכים הנלמדים בכיתה – הנתינה, עזרה לזולת ויצירת מחויבות לצורכי הפרט והקהילה. במהלך המיזם פוגש התלמיד לראשונה תופעות חברתיות ומצבי חיים שלא התנסה בהם קודם לכן, תוך כדי מתן סיוע אנושי הדורש התמדה, אחריות ויצירת תקשורת בין אישית עם אוכלוסיות חלשות/נזקקות שונות, כגון: זקנים, נכים, חריגים, עולים חדשים וכו'. התנסות זו מטפחת בוגר ערכי, בעל תחושת ערך ומשמעות, המרגיש שייכות לקהילה, לחברה ולמדינה והרואה במעורבות החברתית – דרך חיים.

במשך שלוש שנים על כל תלמיד להשתתף במיזם **כתנאי לזכאות לתעודת הבגרות**. במסגרת המיזם על כל תלמיד להתנסות במוסד כלשהו או ליזום פעילות עצמאית למען הקהילה כגון: חונכות ועזרה בשיעורים לתלמידים מתקשים, חלוקת חבילות מזון לנזקקים, מתן עזרה לקשישים ועוד. ההתנסות יכולה להיעשות גם במסגרת ארגונית התנדבות קיימים כגון המשמר האזרחי, מגן דוד אדום, צופי אש, תוכניות המתנ"ס, בתי אבות ועוד. הדרכה במסגרת תנועת נוער מוכרת אף היא כמעורבות חברתית.

היקף הפעילות:

בכיתה י': 60 שעות פעילות אישית + 30 שעות קבוצתית

בכיתה י"א: 30 שעות פעילות אישית + 30 שעות קבוצתית

בכיתות י"ב: 30 שעות פעילות אישית + הגשת "יומן מסע" המסכם את המעורבות החברתית במהלך שלוש השנים.

תלמידים שיתנדבו 60 שעות פעילות אישית, בכל שנה משנות לימודיהם בתיכון (סה"כ 180 שעות), ידווחו במסלול 'הצטיינות יתרה', דבר שיסלול את דרכם לתעודת בגרות מצטיינת.

מקצועות העשרה

"לא זו בלבד שעלינו לרכוש חוכמה אלא לדעת להשתמש בה לטובתנו". (מרקוס טוליוס קיקרו)

שיעורי העשרה הינם שיעורים שנועדו להעשיר את תלמידנו בתחומי דעת מגוונים. במהלך כיתה י' כל תלמיד יחשף לשני תחומים מתוך התחומים המוצגים בדף זה. מקצועות העשרה הינם חלק מספל תעודת הבגרות ולכן חיובי בהם מהווה תנאי זכאות לבגרות.

כישורי חיים -תכנית התפתחותית, הפועלת לפיתוח כשירות רגשית-חברתית של תלמידים, ולחיזוק יכולתם להתמודד עם מצבי חיים שונים. התכנית כוללת נושאים הקשורים בהתפתחות ובמניעה ומתקיימת תוך מתן דיאלוג ושיח עם תלמידים על חייהם, על התנסותם במשימות הגיל, על גיבוש זהותם, על דימויים העצמי ועל המפגש שלהם עם מצבי חיים שונים בהם הם מתנסים. מטרת התוכנית הינה להוביל את התלמידים למודעות עצמית, להבחנה באשר לדימויים העצמי ולהתבוננות ביקורתית כלפי היבטים של הבנייה חברתית.

אומנות - שיעורי העשרה באמנות נועדו לפתח בקרב תלמידנו יצירתיות וחשיבה ביקורתית כאתגר המתאים ללומדות וללומדים במאה ה-21, זאת מתוך אמונה שכישורי חשיבה עצמאית ופתרון בעיות בעזרת חשיבה יצירתית חשובים בכל תחום דעת עדכני. במהלך השיעור תלמידנו יפגשו עם תכני העשרה בעולם התרבות והאומנות ויבטאו עצמם דרך צורות אומנות שונות.

חינוך פיננסי : בעולם המודרני הגלובלי נדרש האדם הבוגר להחלטות פיננסיות מורכבות רבות. תוכנית הלימודים בחינוך פיננסי נועדה לסייע לתלמיד לפתח ידע, כישורי חיים ומיומנויות בתחום האוריינות הפיננסית שיסייעו לו כבוגר עתידי להתנהל בעולם זה. תכני התוכנית עוסקים בתקציב אישי, צרכנות נבונה, הגינות בפרסום וניהול כספים הכולל בין היתר חיסכון, הלוואות והשקעות. היבטים אלה עוסקים בנושאים שהתלמידים נתקלים בהם במהלך חיי היום יום שלהם ברמה האישית, המשפחתית והלאומית. המטרה היא שהתלמידים יכירו את המציאות הכלכלית שבה הם חיים ויפתחו כלים להתמודדות איתה כגון דרכי קבלת החלטות, אחריות אישית וחברתית ויכולת לבחור ולוותר.





של"ח = שדה, לאום, חברה

**"ידיעת הארץ דרושה לנו עוד יותר למען קיומנו וביטחוננו.
גם ביטחוננו ושלומנו - לא יכוננו בלי שנדע כל שבילי ארצנו וסגולותיה".
(דוד בן גוריון)**

של"ח – **שדה**, **לאום**, **חברה** ו**ידיעת הארץ** הינו תחום חינוכי לימודי וערכי, המרכז את מכלול הפעילות החינוכית להכרת הארץ ואהבת המולדת בבית הספר. במסגרת מקצוע השל"ח, מתקיימות מגוון פעולות משימתיות בשדה בדרך ייחודית, מחוץ לבית הספר יחד עם שיעורים שבועיים בכיתה. כך מכירים התלמידים באופן בלתי אמצעי את תופעות הטבע והחברה ואת הארץ בה כולנו חיים. **שליחות השל"ח היא להביא את התלמידים לידי חוויה של הכרת הארץ, בדרך שתחזק את אהבת המולדת והזיקה אליה והצמחת אזרח ישראלי פעיל ומעורב.**

מכלול פעולות השל"ח ב"תיכון המושבה" מעצים את החוויה האישית, הלימודית והחברתית, ומאפשר התנסות מבוקרת וביטוי אישי בדרכים מגוונות לכל אחת ולכל אחד מהתלמידים.

בכיתות ט'-י' לומדת כל כיתה שעה שבועית אחת בבית הספר ויוצאת מידי כמה שבועות לימי שדה משימתיים (יש"מ). בכיתה ט', יוצאים כל התלמידים ל"**גיחת של"ח**" בת יומיים ומתנסים בבניית חיי מחנה עצמאיים, עמלנות מחנאית, בישול עצמאי ומכלול פעילויות מגבשות וערכיות. בכיתות ט'-י' יוצאים התלמידים לטיולים שנתיים להיכרות עם חבלי ארץ שונים.

בכיתות י"א-י"ב המקצוע אינו נלמד כחלק מתכנית הלימודים הסדירה של התלמידים, אולם התלמידים יוצאים ל**טיולים ומסעות שנתיים**, אשר נמצאים באחריות תחום השל"ח בבית הספר. בכיתה י"א מתקיים מסע שנתי למדבר יהודה ולירושלים, המוקדש לתכנים חברתיים-קבוצתיים-לאומיים. המסע מפגיש את התלמידים עם נופי המדבר, והוא משמש אמצעי להעמקת ההיכרות האישית של כל אחד עם עצמו ועם חבריו.

בכיתה י"ב מוקדש המסע האחרון לאיזור הרי אילת. החשיפה לאיזור מרוחק זה תאפשר לקיים גם דיונים בנוגע להמשך תרומתו של התלמיד בשירותו הצבאי ובחיי האזרחיים לאחר סיום בית הספר.

היבט יחודי בתחום השל"ח – פיתוח תחום מנהיגות של"ח והכשרת משצי"ם בשכבת כיתות ט':

במסגרת תוכנית השל"ח, פועלת בבית הספר קבוצת מנהיגות צעירה ומובחרת - **המשצי"ם**. המש"צ הוא מנהיג ומדריך צעיר המתכנן, מארגן, מדריך ומוציא לפועל ימי שדה, גיחות, טיולים שנתיים, תוכנית "פרחי המשצי"ם", ומשימות רבות אחרות. המשצי"ם מהווים חוליה חשובה ומובילה מאין כמותה בישום תוכנית המקצוע, יחד עם הצוות הבוגר.

המעוניינים להצטרף לפעילות זו, יצטרפו בכיתה ט' אל תוכנית "**פרחי משצי"ם**". במסגרת התכנית התלמידים יעברו הכשרה מוקדמת בנושאי הדרכה שונים במהלך שנת לימודים שלמה. העומדים בדרישות התוכנית יצאו אל סמינר המשצי"ם המחוזי, ובסיומו המוצלח יהפכו למשצי"ם פעילים מן השורה. בכיתה י' הם יהוו חלק בלתי נפרד מצוות של"ח הבוגר.

מקצועות הבחירה

"האמנות משמשת כמתורגמן, למה שאינו יכול לעבור בדיבור." גתה

- מגמת האמנות מאפשרת הזדמנות נדירה לביטוי אישי ורגשי ולהתנסות מיוחדת תוך שימוש בחושים.
- סביבת הלימוד שלנו מעודדת העצמה אישית ופיתוח אישיות יוצרת בעלת רגישות חברתית.
- ייחודיות המגמה מתבטאת בשילוב שבין תחומי לימוד מעשיים (ציור, רישום, פיסול ועוד) לבין תחומי לימוד עיוניים (תולדות האמנות וביקורת האמנות). שילוב זה מקדם ראיה ביקורתית של מסרים חזותיים ושימוש אחיד ונכון בשפת האמנות.
- רגע השיא במגמה הינו תערוכת עבודות הגמר, בו אנו מציגים את עבודות הבוגרות והבוגרים לקהל הרחב. הפרוייקטים האישיים הינם יצירות אמנות עצמאיות, בהיקף רחב וברמה מקצועית גבוהה.
- התלמידים זוכים להזדמנות ייחודית לביטוי עצמי עצמאי וחופשי, תוך ליווי מקצועי ותמיכה. הגיבוש והאחוזה הנוצרים בין תלמידי המגמה מתבטאים בשיאם ברגעי הקמת התערוכה ובערב הפתיחה החגיגי.
- מדי שנה תלמידים מצטיינים מתקבלים לתערוכת המצטיינים הארצית של מגמות האמנות ומציגים בגלריה מקצועית.

תכנית הלימודים:

לימודים עיוניים – תולדות האמנות

- הכרות עם שפת האמנות על מגוון כלי ההבעה שלה כשפה חיה, מתפתחת ודינמית. שפה המגיבה לסביבה החומרית, התרבותית, החברתית והפוליטית, שפה המשתנה מתקופה לתקופה, מחברה לחברה, מתרבות לתרבות ומאמן לאמן.
- הבנת שפת האמנות תהיה בזיקה לאמנות המודרנית ולאמנות בת זמננו, ואלה יהוו נקודת מוצא ללימוד אמנותן של תקופות שונות בעבר.
- למידה דרך קבוצות דיון, משחקים, סרטונים ועוד.

הבגרות העיונית הינה בחינה חיצונית של 3 יח"ל ומתקיימת לקראת סוף כיתה י"ב.

לימודים מעשיים - אמנות סדנה

- עשייה אמנותית, עכשווית ורלוונטית למתרחש בשדה האמנות העכשווי.
- אווירה תומכת והקשבה לתהליכים אישיים
- העצמת המיומנות הטכנית.
- במהלך השנתיים הראשונות יקבלו התלמידים ארגז כלים של טכניקות ברישום, בציור ובפיסול ויפגשו עם מגוון רחב של חומרים.
- כל זאת תוך כדי הכנת תיק עבודות לבחינת הבגרות המעשית.
- בשנה השלישית ללימודים התלמידים יעבדו על פרויקט אישי שאותו יציגו בתערוכת גמר לקהל הרחב.
- הבגרות המעשית הינה בגרות פנימית של 2 יח"ל המתקיימת בכיתה י"ב.



ביוֹלוֹגְיָה:

לימוד ביולוגיה מקנה לתלמידים ידע מעמיק ורחב על תהליכים המאפיינים את עולם החי והבנה של רעיונות מרכזיים בביולוגיה. הקניית הידע וההבנה באמצעות דרכי הוראה מגוונות מעודדת אצל התלמידים הבניית ידע אקטיבית, חשיבה ביקורתית ויצירתיות ומודעות להיבטים אתיים.

כישורים אלו יאפשרו לבוגר להיות אחראי לבריאותו ולסביבתו ולהבין את התמורות במדע והשלכותיהן על הפרט והחברה. הבוגר יוכל להתמודד עם אתגרים בתחומי הרפואה, הטכנולוגיה, החקלאות, שמירת הטבע והסביבה. **ללומדי ביולוגיה 5 יח"ל יתרון בתנאי הקבלה במוסדות להשכלה גבוהה כמקצוע מדעי.**

תכנית הלימודים:

החלק העיוני של תכנית הלימודים לתלמידים המתמחים בהיקף של 5 יח"ל מהווה 70% והוא כולל: נושאי ליבה, ניתוח מחקר מדעי, נושא בחירה מורחב ומעבדה. חלק זה יוערך בשתי בבחינות חיצוניות: בחינה עיונית 52% ובחינה מעשית במעבדה בדגש חקר 18%.

החלק המעשי המהווה 30% כולל סיור לימודי ועבודת מחקר (ביוחקר). חלק זה יוערך בהערכה בית סיפרית.

בכיתה י' - י"א :

נושאי ליבה - מהווים את תשתית הידע להבנת כל המרכיבים של תכנית הלימודים. כל אחד מנושאי הליבה מייצג רמת ארגון שונה.

- מבוא לביולוגיה של האדם – מייצג את רמת האורגניזם השלם.
- התא, מבנה ופעילות – מייצג את רמת התאית של האורגניזמים.
- אקולוגיה – מייצג את רמת הארגון של המערכת האקולוגית.

ניתוח מאמר מחקרי - קריאת מאמרים מדעיים מעובדים מלווה את הנושאים הנלמדים. הקריאה מעשירה את הידע של התלמידים, וניתוח המידע מבסס את תהליך הלמידה בדרך החקר.

בכיתה י"ב :

פרק בחירה - הוראת הנושא תעשה תוך הרחבה והעמקה של ידע, שהתלמיד רכש במהלך לימוד נושאי הליבה.

מעבדה - הלימוד וההתנסות במעבדה הם חלק בלתי נפרד מהוראת הביולוגיה. ניסויים במעבדה ישולבו בנושאים הנלמדים, החל בכיתה י' וכלה בכיתה י"ב. ניתוח תוצאות הניסויים ודיון בהן יתקיימו תוך שילוב מושגים ומיומנויות של חשיבה כמותית. התלמידים יתרגלו הגשת דוח מעבדה על תכנת Word, כמו-כן עיבוד נתונים והצגתם בתכנת Excel. **ביוחקר** - ביצוע מחקר עצמאי על ידי התלמיד, המסוכם כעבודה כתובה. התלמיד מבצע מחקר הנובע מתופעות ביולוגיות/אקולוגיות שהוא צופה בשטח/במעבדה תוך ביצוע תצפיות, ניסויים, איסוף נתונים ועיבודם.

תנאי קבלה:

המלצת המורה המקצועי וכן ציוני סוף כיתה ט' במקצועות:

מדעים: ביולוגיה/כימיה/פיסיקה – ממוצע 80.

מתמטיקה – תלמידי 5 יח"ל ותלמידי 4 יח"ל ממוצע 80.



דיפּלאָמאַטיע וועקשורע בינלאַנדיקע 5 יח"ל - הלימודים מתנהלים באנאלי

על המגמה:

מגמת דיפּלאָמאַטיע וועקשורע בינלאַנדיקע באנגליש מתמקדת בפיתוח מיומנויות הנחוצות כדי להשתתף באופן יעיל בבמה הבינלאומית במאה ה-21! מרבית השיעורים מבוססים על למידה אקטיבית של התלמידים, וההערכה מבוססת על תוצרים ופרזנטציות. המגמה עצמה מתנהלת באנגלית- השפה הבינלאומית הנדרשת כיום בשוק העבודה: בעולם ההי-טק, מדעים ודיפּלאָמאַטיע. מטרת העל של תכנית הלימודים הינה לפתח מנהיגים ערכיים בתחומים שונים.



במגמה זו תלמידים יפתחו את המיומנויות הבאות:

- תקשורת אפקטיבית
- עבודת צוות
- מחקר
- ניהול קונפליקטים ובניית הסכמות
- אומנות הנאום ודיבור בפני קהל
- חשיבה ביקורתית
- דיבייט וניהול משא ומתן



הנושאים הנלמדים במגמה:

- תקשורת בין-אישית
- תאוריות של קבוצות שונות ותרבות
- עיתונות מצולמת ועיתונות
- נושאים גלובליים
- יחסים בינלאומיים
- מודל או"ם
- מנהיגות

תכנית הלימודים:

על מנת לעמוד בדרישות המגמה על התלמיד להשלים בהצלחה הן את הנושא העיקרי והן את ההרחבה. לא ניתן ללמוד נושא אחד בלבד.

נושא עיקרי		הרחבה
דיפּלאָמאַטיע וועקשורע בינלאַנדיקע		ניהול קונפליקטים
3 יח"ל		2 יח"ל
כיתה י' – 3 ש"ש כיתה י"א – 4 ש"ש כיתה יב" – 3 ש"ש		כיתה י"א – 2 ש"ש כיתה יב" – 3 ש"ש
70% פרויקט סיום		30% פרויקט סיום + בגרות חיצונית

תנאי קבלה:

מגמה זו פתוחה בפני תלמידים הלומדים 5 יח"ל אנגלית בקבוצות א ו-א+, עם המלצת המורה המקצועי לאנגלית בכיתה. יש להדגיש כי מגמה זו נלמדת בנוסף ללימודי האנגלית הרגילים, כלומר תלמיד שיבחר במגמה זו יסיים את לימודיו עם 10 יח"ל באנגלית. מגמה זו מזכה ב- 20% בונוס באוניברסיטאות.

Diplomacy and International Communication

5 credits - Studied in English

About the Major: **Diplomacy and International Communication in English**

focuses on developing skills to participate effectively at the international level in the 21st century! Most lessons require active student learning, and assessment is based on products and presentations. All instruction is in English because it is the international language of business, science, technology and diplomacy. The goal of the course is to develop ethical leaders across all fields.

Students will develop the following skills:

- Effective Communication
- Teamwork
- Research
- Conflict Management
- Persuasive Public Speaking
- Critical Thinking
- Debate & Negotiations



Topics studied include the following:

- Interpersonal Communication
- Theories of Groups & Culture
- Photojournalism and Journalism
- Global Issues
- International Relations
- Model United Nations
- Leadership



Course of Study: In order to fulfill the requirements of the major, students must complete both courses. Neither course can be taken independently.

Primary		Extension	
Diplomacy and International Communication		Conflict Management	
3 points		2 points	
3 hours - grade 10 4 hours - grade 11 3 hours - grade 12		2 hours - grade 11 3 hours - grade 12	
70%		30%	
Final Project & External Exam		Final Project	

Who can study it? This elective is only open to students studying English $\times$ or $+\times$ with the teacher's recommendation. The elective is studied in addition to general English studies for a total of 10 credits in English. This major qualifies for a 20% bonus at universities.

היסטוריה מורחבת:



תכנית הלימודים:

תוכנית הלימוד במגמת היסטוריה מורחבת הינה תלת-שנתית (י'-יב').

כאשר, לתוכנית לימודי החובה בהיסטוריה ברמת 2 יח"ל (ראה פירוט במקצועות חובה) מתווספות 3 יח"ל נוספות:

יחידה שלישית: תלמידי המגמה משתתפים בשנה השנייה בסדנה להיסטוריון, המעניקה להם מיומנות לכתיבת עבודה חקר בסטנדרטים אקדמיים. הליך כתיבת עבודת החקר מתבצע תחת הנחייה צמודה, כאשר עבודת החקר תהיה בתחום של אחת מהסוגיות שנלמדו בתולדות ארה"ב.

יחידות רביעית וחמישית: שתי חטיבות לימוד נוספות מתוך נושאים הבאים (על פי בחירת ביה"ס):

- 1 תולדות ארצות הברית:** במסגרת חטיבה זו התלמידים ילמדו באופן מעמיק מכלול סוגיות כגון: צמיחת האומה האמריקנית והניתוק מבריטניה; גיבוש החוקה; סוגיית העבדות בצל מלחמת האזרחים; המאבק לשוויון של האפרו-אמריקאים; העידן המוזהב; המשבר הכלכלי הגדול; התנועה הפרוגרסיבית; חברת השפע; ניתוח מדיניות החוץ של ארה"ב מ'**דוקטרינת מונרו**' ועד '**לדוקטרינת טרומן**'; התייצבות ארה"ב בראש המאבק לטרור; תהליכי אמריקניזציה של המהגרים לארה"ב – מכור היתוך לפלורליזם תרבותי.
- 2 קהילת יהודי קרקוב בתקופת השואה:** לימוד הנושא מזמן אפשרות לתלמידים להעמיק בלימוד השואה באמצעות מקרה הבוחן יוצא הדופן של קהילה קרקוב. התלמידים ילמדו להכיר קהילה זו מהיווסדה בתחילת המילניום הראשון ועד לסוף מלחמת העולם השנייה. במסגרת הלימודים תילמדנה מספר סוגיות, כגון, התפתחות הקהילה היהודית בקזמיר; חלוקת פולין במאה ה-18; היבטים פוליטיים-חברתיים-כלכליים של קהילת קרקוב בין שתי מלחמות עולם; היבטים ייחודיים של גטו קרקוב; התפכחות בטרם סופה; מלחמות היהודים – '**מבצע צינגריה**'; אחרית דבר.
- 3 יפן המודרנית:** במסגרת לימודי חטיבה זו התלמידים ילמדו מכלול היבטים נבחרים בצמיחתה של יפן המודרנית, כגון, עיצוב המשטר הקיסרי ביפן, ביטויי התמערבות ומודרניזציה; יפן במלחמת העולם השנייה – מפרל הארבור ועד לכניעתה של יפן; סיום הכיבוש האמריקני בעידן המלחמה הקרה; הקמתה של יפן החדשה ושיקומה; הזינוק הכלכלי של יפן בעשורים האחרונים של המאה העשרים.
- 4 סין המודרנית:** הנושא מציג מעצמה "מרוחקת" ההולכת וכובשת את מקומה והשפעתה במציאות הבין-לאומית בימינו. הוא מציג את שרשרת האירועים ההיסטוריים שעברו על סין הן בתהפוכות מבית והן ביחסיה עם אומות העולם מסוף המאה ה-19 ועד ימינו. הנושא סוקר את חדירת מעצמות המערב ויפן לשטחה של סין שהייתה כרוכה בניצול כלכלי ובהשפלה לאומית מכאיבה.
- 5 "מעיל תשבץ":** מפגש התרבויות בין יהדות לאיסלאם בימי הביניים: הנושא סוקר את המפגש המתמשך בין היהדות לאסלאם – שתי תרבויות מונותאיסטיות – ואת השפעותיו מהיבטים שונים: דתי, חברתי, כלכלי, משפטי, פילוסופי אומנותי והיסטורי.

הבחינה על שתי היחידות (**רביעית וחמישית**) תהיה במועד קיץ בלבד, כאשר התלמידים יהיו בכיתה יב'. הבחינה הינה מתוקשבת ותכלול קטעי-דוקו וקולנוע רלוונטיים.



הנדסת אולטרה (10 יח"ל) – smart mobility

רציונל המגמה

בעשור האחרון מתרחשת מהפכה טכנולוגית בעולם האוטומוטיבי. מהפכה זו באה לידי ביטוי ברכב החדש עתיר טכנולוגיות אלקטרוניקה ומיחשוב. סטראטאפים רבים בענף וביניהם גאוה ישראלית Mobileye ו-Waze מבהירים לנו כי תחום התחבורה החכמה עובר מהיותו נשלט על ידי נהג להיותו נתמך על ידי נהג וזאת הודות למערכות מתקדמות וממוחשבות.

המגמה לתחבורה מתקדמת נועדה כדי להעניק לתלמיד מיומנויות וכלים להתנהלותו בעולם הי-טק-טכנולוגי מתקדם, תוך רכישת עולם פדגוגי עיוני ויישומי של מערכות הקשורות בעולם התחבורה החכמה. מטרת המגמה הינה להכשיר תלמידים ולהובילם לרמת הבנה ויישום על מנת לאפשר להם יכולת למידה ויצירתית שתסייע בשיפור ופיתוח תחום ייחודי זה.

במגמה לתחבורה מתקדמת תכני הלימוד יוקדשו לנושאים עדכניים ורלוונטיים וילמדו בצורה פרונטלית, מקוונת והתנסותית המאפיינת עולם אקדמי ומעשי כאחד.

בוגרי המגמה יוכלו להשתלב בנתיב עיוני אקדמי – החל מתואר הנדסאי ועד לתואר מהנדס B.Sc (זאת בנוסף לרכישת ידע יישומי-מעשי וקבלת הכשר מקצועי).

הלימודים במגמה יתפרסו על משך שלוש שנים ויכללו לימודים עיוניים, תחום התמחות, התנסויות מעשיות והרבה עניין ואתגר.

במהלך הלימודים ישולבו התלמידים בתכניות אסטרטגיות ויקיימו סדנאות ומפגשים עם נציגי משרד התחבורה בתמיכה צה"ל וגורמי משק נוספים.

תנאי קבלה למגמה:

תלמידות ותלמידים בעלי יכולת חשיבה מתמטית-אנאליטית, בעלי יכולת התמדה ומוטיבציה להשקיע ולהצליח.

ציון שנתי 70 ומעלה במתמטיקה ושיבוץ בקבוצות 4-5 יח"ל או ציון שנתי 80 ומעלה ושיבוץ ברמת 3 יח"ל.

ח'נוך אפני:

תוכנית מגמת חינוך גופני נועדה לאפשר לתלמידים להעמיק בלימוד מיומנויות בתחום החינוך הגופני מצד אחד ובלימוד מגוון נושאים הקשורים בתכנים שונים מעולם החינוך הגופני מצד אחר.

התחומים המעשיים הנלמדים במגמה כוללים מיומנויות ספורטיביות נוסף לשיעורי החינוך הגופני הרגילים ואילו תחומי הידע כוללים: מבוא לתורת החינוך הגופני, פרקים נבחרים מתולדותיו, היבטים פיזיולוגיים, קניסיולוגיים (תורת התנועה) ובריאותיים, תורת הכושר הגופני וכן היבטים פסיכולוגיים וחברתיים בספורט.

במסגרת הלימודים נצא לימי מגמה מהנים ומאתגרים בפארק אקסטרים, נתנסה בקיר טיפוס, נבקר בחוויה האולימפית, פינטבול, נשתתף ואף נארגן ימי ספורט, כדורעף חופים וכדומה.

תלמידי המגמה מתנדבים במסגרת המגמה ובהתאם יהיו זכאים לכל שעות המעורבות החברתית להן הם נדרשים במהלך התיכון.

תכנית הלימודים:

במגמת חינוך גופני הציון הבית ספרי 45% (במקום 30%):

בחירה והרחבה (25% פנימי) – הרחבה של אחד משני תחומי הלימוד המרכזיים בחינוך הגופני: פיזיולוגיה של המאמץ או פסיכולוגיה של הספורט. בהמשך, תלמידי המגמה יערכו פרויקט על נושא אחד מתוך הנושאים הנוספים שנותרו. הפרויקט יגובש כתערוכה, פרסומת, סרטון ידע וכדומה.

יחידה מעשית פנימית (20%) – העמקה בענף ספורט מתוך תוכנית הלימודים. במהלך לימודי יחידה זו, תלמידי המגמה ישתתפו **בקורס מדרכי כושר גופני במרחב הפתוח – Outdoor Fitness**. תלמידי שיעברו את הקורס בהצלחה יהיו זכאים **לתעודת מדריך מטעם המכללה האקדמית הווינגייט** (מותנה ב-10 משתתפים).

מרכיב הידע והמיומנויות (55% מבחן בגרות חיצוני)

חלק זה מכיל את תחומי הבסיס של הידע העיוני במדעי החינוך הגופני. חלק זה כולל תכנים מתולדות החינוך הגופני, פסיכולוגיה של הספורט, תורת הכושר הגופני ופיזיולוגיה של המאמץ.



תנאי קבלה:

ציוני סוף כיתה ט' במקצועות:

מדעים – ממוצע 70.

חינוך גופני – ממוצע 80.

כ"א'ה:

- בבסיסה של כל המצאה, תגלית מדעית או יישום טכנולוגי חדש, יש ידע כימי.
- קשה לדמיין את עולמנו היום ללא מדע הכימיה. הכימיה מתחלקת לתחומי מחקר רבים. כימיה נלמדת בבית ספרנו, מתוך מטרה להשיג מספר יעדים:
1. הכרות עם מהות הכימיה: **העיסוק בחומר**; מבנה, תכונות ושימוש בחומר בחיי היומיום.
 2. הקניית המושגים והעקרונות הבסיסיים של מקצוע הכימיה.
 3. הקניית מיומנויות חקר ומיומנויות עבודה במעבדה.
 4. התרשמות מיישום תהליכים כימיים בתעשייה ובסביבה.
 5. אינטרדיסציפלינאריות: הבנת הקשר בין הכימיה לבין תחומי מדע אחרים כמו פיסיקה וביולוגיה.

תכנית הלימודים:

70% - היבחנות חיצוניות

- המחולקת באופן הבא:
- הבחנה בכתב בכיתה י"א (55%):
- נושאי הלימוד הכלולים: מבנה האטום, מבנה וקישור, סטויכיומטריה, תגובות חמצון חיזור, חומצות ובסיסים, כימיה של מזון - ויטמינים ומינרלים, חומצות שומן וטריגליצרידים, אנרגיה בתגובות כימיות וקצב תגובה כימית.
- בחנה בע"פ על מבנית מעבדת החקר בכיתה י"ב (15%):
- מבנית מעבדת החקר.

30% - היבחנות פנימיות

- ההיבחנות הפנימיות מבוססות על ההישגים לאורך כיתה י"ב, כולל חלק מדו"חות המעבדה ואירועי ההערכה השונים. נושאי הלימוד להערכה פנימית - בית ספרית:
- כימיה של מזון – סוכרים, שיווי משקל דינמי בתגובות כימיות, תרמודינמיקה: תגובות ספונטניות ושינוי אנטרופיה.
- ובנוסף:
- מעבדת החקר – חלק ראשון בלבד.
 - מבניות בחירה – כימיה פיסיקלית – ננו כימיה.
- (הבחירה נעשית ע"י המורה, מתוך המגוון הקיים בתכנית ועשוי להשתנות).

*ללומדי כימיה 5 יח"ל יתרון בתנאי הקבלה במוסדות להשכלה גבוהה כמקצוע מדעי.

תנאי קבלה:

תלמידים הלומדים מתמטיקה ברמת 4-5 יח"ל.



מדעי החברה



מחנות אקדמיים / פרופ' אלה / פרופ' יואל גלית

במקצועות מדעי- החברה ניתן לבחור אחד משני מסלולים:

מסלול 1: סוציולוגיה - פסיכולוגיה.

מסלול 2: סוציולוגיה – קרימינולוגיה (תכנית ייחודית).

תכניות הלימודים:

התכנית בסוציולוגיה: תחום הדעת סוציולוגיה עוסק בחקר יחסים אנושיים עם התמקדות בחברה כולה, במאפיינים התרבותיים, הנורמות, הערכים, היחסים בין חברות שונות ועוד.

בדפוסי היחסים האלה קיימים הבדלים, ותפקיד הסוציולוגיה הוא לתת הסברים להבדלים אלה, למקורותיהם ולהשלכותיהם. החקר הסוציולוגי מסייע בהבנת בעיות ותהליכים בחברה.

התכנית מציבה תשובות חלופיות לשאלות, על פי תיאוריות ומחקרים קלאסיים וחדשים גם יחד. התכנית מדגישה את העיסוק בחלופות השונות ולא את התשובה החד משמעית. יש בתכנית עידוד להעלאת שאלות ומתן לגיטימציה לספק. הרעיונות המרכזיים אינם החלטיים וחד משמעיים, הם מהווים בסיס לדיון שנערך בקהילות סוציולוגיות עפ"י גישות ותיאוריות שונות.

נושאי הלימוד: תרבות, קבוצה, חיברות (סוציאליזציה), מוסד המשפחה.

הלמידה מתנהלת באמצעות שילוב של עזרי למידה רבים וחוויתיים כגון: צפייה בסרטים, קריאת מאמרים ועבודה בקבוצות באמצעות הכרות מעמיקה עם הקבוצות השונות החיות בישראל בדגש על פלורליזם וסובלנות תרבותית. תכנית ההעשרה ענפה ובה נחשפים התלמידים למגוון תרבויות.

תכנית זו מהווה את לימודי התשתית והבסיס לשני תחומי הדעת הנוספים במגמות שנלמדים בהמשך ללימודי הסוציולוגיה (כל תחום במסלול נפרד)

התכנית בפסיכולוגיה: תחום הדעת פסיכולוגיה עוסק בחקר התנהגות האדם. נלמד מהם וכיצד פועלים מנגנוני הקוגניציה, כיצד האדם מושפע מהחברה, מהם הכוחות המניעים את ההתנהגות האנושית, פענוח ועיבוד מידע המתייחס לרגשות, השינויים הטבעיים והנורמטיביים שעובר אדם בחייו, התפתחות האישיות, והכוחות והחוזקות של האדם המאפשרים לו לחוות אושר.

תופעות בחיי היום יום וסוגיות פסיכולוגיות שונות נבחנות בדרכי לימוד חדשניות וחוויתיות תוך מתן דגש לפיתוח רגישות חברתית וקבלת השונה, רלוונטיות לחיי התלמידים, בד בבד עם פיתוח חשיבה ביקורתית ומדעית.

נושאי הלימוד: מהי קוגניציה? שיפוט וקבלת החלטות; מהי אישיות? הגישה הפסיכואנליטית; עמדות; השפעה חברתית; אלטרואיזם; קונפליקטים; ריגוש ורגשות; לחץ; גישות להנעה; פסיכולוגיה חיובית- חוסן נפשי, רוחה ואושר; פסיכולוגיה התפתחותית- התקשרות; התפתחות בשלבי החיים השונים ועוד. הלמידה מתנהלת באמצעים חוויתיים כגון סימולציות, סרטים, יצירת משחקים לימודיים ועבודה בקבוצות, סדנאות, אבחון עצמי באמצעות מילוי שאלוני מחקר ועוד.

במסגרת לימודי 30% הערכה חלופית, ילמד קורס אקדמי מקוון של אוניברסיטת תל-אביב - מבוא למדעי הפסיכולוגיה - מרצה פרופ' גלית יובל ראשת ביה"ס למדעי הפסיכולוגיה.

קורס זה מאפשר לתלמידים ללמוד ולהתנסות בתוכן אקדמי, לפתח מיומנויות למידה מפותחות ומסוגלות אקדמית, וכמו כן, לצבור נקודות זכות ללימודים האקדמיים העתידיים שלו ועוד.

<https://tauonline.tau.ac.il/online-highschool> (הסבר על התיכון האקדמי המקוון)

הנושאים בקורס: האם ניתן לחקור תהליכים פסיכולוגיים באופן מדעי?; ביהיורים: החקר המדעי של התנהגות ולמידה; פסיכולוגיה קוגניטיבית; מוח ופסיכולוגיה: מה הקשר ביניהם?; פסיכולוגיה התפתחותית; פסיכולוגיה חברתית; פסיכופתולוגיה: אבחון וטיפול.

התכנית הייחודית בקרימינולוגיה: תחום דעת זה עוסק בחקר הפשיעה והעבריינות. זוהי תכנית ייחודית שנכתבה ע"י רכזת המגמה וזכתה לאישור משרד החינוך. התכנית מיועדת לקרב את בני הנוער להבנת תופעות הפשיעה והסטייה ולדרכי ההתמודדות עם תופעות קשות אלו. מטרת התכנית להקנות את מירב הידע על תופעות אלו ולהגביר מודעות פסיבית ואקטיבית כדרך יעילה למניעת סוגי העבריינות השונים הפוגעים והורסים את החברה והקהילה ולמאבק בה. בית-ספר תיכון נחשב למסגרת יעילה להעברת האינפורמציה והמסרים החינוכיים הנחוצים למטרה נעלה זו.

נושאי הלימוד: תיאוריות בקרימינולוגיה, "צווארון לבן", פשיעת נשים, פשיעת בני נוער, כנופיות נוער, סמים ואלכוהול, טיפול ושיקום, משטרת ישראל ועוד.

התכנית מכילה מגוון אמצעי למידה חווייתיים החל בהרצאות חוץ, סיורים בבית כלא לנוער ומוסדות שיקום וכלה בהפעלות חווייתיות בכיתה באמצעות סרטונים, דיונים ועוד. המעוניינים מוזמנים לקרוא את התכנית הייחודית הנמצאת אצל רכות המגמה.

כתיבת עבודת חקר בנושא הקרוב לליבו של התלמיד בתחום מדעי-החברה.

העבודה מתבצעת ע"י כל תלמיד באופן אישי. התלמיד המקבל הנחייה וליווי מהמורה למדעי החברה. התהליך דומה מאד לכתיבת עבודה סמינריונית באקדמיה.

סוציולוגיה-פסיכולוגיה	סוציולוגיה-קרימינולוגיה	
סוציולוגיה (היבחנות פנימית-30%)	סוציולוגיה (היבחנות פנימית-30%)	כיתה י'
סוציולוגיה (היבחנות פנימית-70%) פסיכולוגיה (היבחנות פנימית-30%) קורס אקדמי מקוון	סוציולוגיה (היבחנות חיצונית-70%) קרימינולוגיה	כיתה י"א
פסיכולוגיה (70% היבחנות חיצונית) 1 יח"ל-יחידת חקר	קרימינולוגיה (40%-מטלת ביצוע + 60% היבחנות פנימית) 1 יח"ל-יחידת חקר	כיתה י"ב

תכנית הלימודים:

70% - היבחנות חיצונית

חומר הלימוד מחולק בהתאם לתכנית ההיבחנות החדשה. ניתן למצוא את המיקוד והפרקים לבגרות באתר מפמ"ר מד"ח בכתובת:

http://cms.education.gov.il/EducationCMS/Units/Mazkirut_Pedagogit/Hevra/Miktzoot/Halimud/sociology

*במקצוע קרימינולוגיה ההיבחנות הינה פנימית ומהווה 60% מהציון הסופי.

30% - העמקה/הגשת תלקיט/ הערכה חלופית

במהלך שנת הלימודים בכיתה י', יוצגו וילמדו שני נושאים מקיפים מחומר הלימוד בסוציולוגיה (כמו למשל: מגדר, מרכיבי תרבות ועוד) ובכיתה י"א מחומר הלימוד בפסיכולוגיה (קורס אקדמי מקוון - מבוא למדעי הפסיכולוגיה), התלמידים יכינו מטלות ביצוע/תיק עבודות (תלקיט) ויגישו למורות המגמה. הציון על התלקיט יהווה 30% ממשקל הציון הסופי באותו המקצוע.

*במקצוע קרימינולוגיה חלוקת הציון שונה: 40%- העמקה/ מטלת ביצוע: הדרכה מעשית של התלמידים במסגרות שונות הנוגעות לתחום הדעת.

תנאי קבלה:

תלמידים בעלי ממוצע ציונים 70 ומעלה במקצועות עתירי מלל.

תכנית העשרה במדעי החברה:

כחלק אינטגרלי מתכנית הלימוד בשני המסלולים, יוצאים התלמידים במהלך שנות הלימודים לסיורים בשדות השונים בתחום, כגון: סיור בפנימייה טיפולית, בהוסטל לנוער במצוקה, בכפר גמילה של נרקומנים ומכורים, בביקור במרכז - החוויה האתיופית, בצפייה בהצגה המאפשרת הצצה לתרבות המשנה החרדית ובחשיפה לחזית המחקר האקדמי והעשרה בתחום הסטראוטיפים במסגרת סיור לימודי בביה"ס למדעי הפסיכולוגיה באוניברסיטת ת"א. תכנית העשרה משלבת הרצאות של מיטב המרצים בתחום ומקבלת חסות מאוניברסיטת תל-אביב מפרופ' שלמה גיורא שוהם ומפרופ' גלית יובל ראשת בית הספר למדעי הפסיכולוגיה.

מדעי המחשב והנדסת תכנה

מסלול תכנות מערכות טלפונים חכמים

(פיתוח אפליקציות)

מדעי-המחשב הוא מדע העוסק בפיתוח פתרונות לבעיות ומשימות שונות בכל תחומי חיינו. זהו מקצוע מבוקש ומאתגר, המקנה ידע עדכני ורלוונטי כיום וגם בעתיד.

לימודי מדעי המחשב מפתחים את החשיבה ומקנים לתלמידים את הידע הנחוץ לצעדים הראשונים בעולם התכנות. תכנית הלימודים מפתחת חשיבה לוגית מופשטת ומדויקת וחושפת את הלומדים לאסטרטגיות ולכישורי חשיבה מסדר גבוה שניתן ליישם גם בתחומי ידע אחרים.

תוכניות הלימודים במדעי המחשב מתעדכנות לעיתים קרובות ומשקפות את ההתקדמות האדירה של מדעי המחשב בשנים האחרונות הן בתעשייה והן באקדמיה.

המגמה מתאימה לתלמידים שאינם חוששים מאתגרי חשיבה ומעדיפים פתרון בעיות על שינון וסיכום חומר. הלימודים אינם מתבססים על חישובים מתמטיים ברמה גבוהה, אך יחד עם זאת נדרשת חשיבה מתמטית-אנליטית ויכולת ונכונות להשקיע בלימודים, לכן – הלימודים במגמה מתאימים לתלמידים חרוצים, משקיעים, אוהבי אתגרים חשיבתיים, שכבר גילו יכולת גבוהה במתמטיקה.

הלימודים מתקיימים בסביבה ממוחשבת תוך שימוש בתוכנות ומערכות מתקדמות ואינם דורשים ידע מוקדם.

לימודי המגמה כוללים:

- מדעי המחשב 5 יח"ל – נלמד בכיתות י"א.
- הנדסת תכנה: פרויקט גמר ברמת 5 יח"ל (הרחבה של מדעי המחשב ל 10 יח"ל) - נלמד בכיתה י"ב.

תכנית הלימודים וחלוקת בחינות הבגרות:

לימודי מדעי המחשב והנדסת תכנה בתיכון הם ברמה של 5 או 10 יחידות לימוד ומתחלקים לשלושה שלבים:

כיתה י':

בשנה זו שני נושאים עיקריים לפנינו:

1. **אלגוריתמיקה** – דרכי פתרון בעיות באמצעות ניתוח החשיבה בעזרת המחשב. שפת התכנות שתלמד היא C#.

2. פרויקט אישי שמשקלו 30% מציון הבגרות במדעי המחשב: תוכנות בסביבת אינטרנט- נכיר את שפת HTML, JavaScript, SQL וטכנולוגיית JSP. כל תלמיד יבנה אתר אינטרנט, כפרויקט לבגרות.

כיתה י"א:

מבנה נתונים ומודלים חישוביים/תכנות מונחה עצמים. בשנה זו מתקיימת בחינת בגרות עיונית המהווה 70% מציון הבגרות במדעי המחשב.

בשנה זו מסיימים התלמידים את לימודי "מדעי המחשב" ברמת 5 יח"ל.

למי מתאים ללמוד מדעי המחשב?

למי שאינו חושש מאתגרי חשיבה ולימודים מאתגרים, למי שמעדיף פיתרון בעיות על שינון וסיכום חומר, לכל מי שישמח לפתח תוכניות בעצמו. בעלי מוטיבציה ורצון להשקיע - יצליחו!

האם בנות מתאימות ללימודי מדעי המחשב?

בודאי ובהחלט! לימודי מחשבים דורשים בעיקר חשיבה לוגית ויצירתיות. הבנות מוכיחות עצמן כל העת בהישגיהן הטובים ובהשתלבותן במגמה. כבר הוכח כי לבנות הישגים לא פחות גבוהים משל הבנים במתימטיקה ובמדעי-המחשב, בארץ ובבית-ספרנו!

תנאי קבלה למגמת מדעי המחשב:

- תלמידות ותלמידים בעלי יכולת חשיבה מתמטית-אנאליטית, בעלי יכולת התמדה ומוטיבציה להשקיע ולהצליח.
- ציון שנתי 75 ומעלה במתמטיקה הקבוצות מצוינות/הקבצה א' ושיבוץ בכיתה י' לקבוצות מתמטיקה 4-5 יח"ל.

כיתה י"ב הנדסת תכנה (5 יח"ל נוספות המהוות הרחבה ל 10 יח"ל)

התמחות: פיתוח אפליקציות לטלפונים חכמים

הרחבה זו מיועדת לתלמידים שסיימו בכיתה יא 5 יח"ל מדעי המחשב ועמדו בהצלחה בבחינת הבגרות בציון 70 ומעלה.

תכנון ותכנות מערכות טלפונים חכמים, הכנת פרויקט גמר ברמת 5 יח"ל ובחינת הגנה בפני בוחן חיצוני. מטרת ההתמחות היא להקנות לתלמידים כלים לפתח יישום בממשק משתמש גרפי, על פי עקרונות הנדסת תוכנה, הרצות על מכשירים חכמים וטאבלטים, תחת מערכת ההפעלה "אנדרואיד" של "גוגל". במהלך הלימודים יתנסו התלמידים בפיתוח עצמאי של תכניות מחשב לפתרון בעיות שמקצתן יוגדרו על ידי המורה ומקצתן ייבחרו על ידי התלמיד. יושם דגש גם בתהליך הפיתוח ובתיעוד התוצר והתהליך. הרחבה זו מהווה הזדמנות נהדרת לתלמידי תיכון להתנסות בהבנת המשמעות של בניית פרויקט, להעמיק בתחומי עניין המועדפים עליהם ולהגן בבחינה אישית על עבודה שביצעו מא' ועד ת'.



מדעי המחשב והנדסת תוכנה – סילוף "הגנת סייבר"

תוכנית הלימודים בהגנת סייבר פותחה ע"י מטה הסייבר הצה"ל תוך שיתוף הידע הפדגוגי של משרד החינוך. המגמה משלבת לימודי מדעי המחשב בהיקף 10 יח"ל, מהן 5 יח"ל מדעי המחשב ו-5 יח"ל לימודים של נושאים בתחום הגנת סייבר.

בתוכנית לימודים זו, התלמידים לומדים הגנת רשתות, הגנת מערכות הפעלה ואתיקה ובסיום לימודיהם הם כותבים פרויקט גמר.

תלמידי מסלול הגנת סייבר ישתתפו בתוכנית "תלמידים לתעשיית ההיטק" במסגרתה התלמידים ייחשפו לעולם הייטק בתחומי מדעי המחשב, הנדסת התוכנה והסייבר באמצעות הרצאות, סיורים ומפגשים עם מהנדסים אשר ינחו את התלמידים בביצוע פרויקט. אינטל הינה החברה המאמצת את תלמידי המגמה בתיכון המושבה. בנוסף ללימודי מדעי המחשב על התלמידים ללמוד מתמטיקה ברמת 5 יח"ל, מקצוע מדעי (פיזיקה / כימיה / ביולוגיה) בהיקף 5 יח"ל ואנגלית ברמת 5 יח"ל.

*** תלמידים שיסיימו לימודיהם במסלול זה יהיו פטורים מלמידת מקצועות המבוא -**

אוריינות מדעית.

מה לומדים?

כיתה י' - אלגוריתמיקה-דרכי פתרון בעיות באמצעות ניתוח החשיבה בעזרת המחשב. שפת התכנות - C#, פרויקט אישי שמשקלו 30% מציון הבגרות במדעי המחשב: אסמבלר

כיתה י"א - מבנה נתונים ומודלים חישוביים/תכנות מונחה עצמים; תכנות בשפת פייתון; בשנה זו מתקיימת בחינת בגרות עיונית המהווה 70% מציון הבגרות במדעי המחשב; בשנה זו מסיימים התלמידים את לימודי "מדעי המחשב" ברמת 5 יח"ל.

כיתה י"ב הנדסת תכנה (5 יח"ל נוספות המהוות הרחבה ל 10 יח"ל) התמחות: מערכות מומחה (בינה מלאכותית)

התלמידים יתכננו ויפתחו מערכת מומחית או מערכת אינטליגנטית ייעודית. מטרת העל של התמחות זו לערוך היכרות עם תחום הבינה המלאכותית ולרכוש ידע בפיתוח אפליקציה בתחום מסוים בבינה מלאכותית, כדוגמת: מערכת מומחית, מערכת משחק בעלת מנגנון ניהול מבוסס בינה מלאכותית, מערכת פתרון בעיות הכרוכות בהקצאה יעילה ביותר וחלוקה של משאבים מוגבלים, מערכת תומכת החלטות, או מערכת מבוססת רשת המשלבת מנוע חיפוש אינטליגנטי. שפת התכנות: פייתון PYTHON

למי מיועדת המגמה?

מגמת "הגנת סייבר" הינה מגמה המיועדת לתלמידים מצטיינים המעוניינים בתחום הריאלי-מדעי-טכנולוגי, תלמידים סקרנים ובעלי יכולת לימוד עצמאית ודבקות במשימות לימודיות מורכבות.

דרישות הקבלה:

- ממוצע כללי 85 ומעלה בציון השנתי הכללי בתעודת סוף שנה של כיתה ט.
- לימודים בהקבצת מצוינות במתמטיקה בציון 85 ומעלה בציון השנתי.
- שיבוץ בכיתה י' למקצוע מדעי (פיזיקה/כימיה/ביולוגיה) ואנגלית ברמת 5 יח"ל בכל אחד מהם.
- ראיון אישי.

מוסיקה – פיתוח בי"ס רימון:

מגמת המוסיקה הינה מגמה ייחודית המיועדת לתלמידים שוחררי תרבות ואמנות הרואים במוסיקה תחום עניין מרכזי ומבקשים לרכוש כלים מעשיים ועיוניים במקצועות המוסיקה. הלימודים במסגרת המגמה מאפשרים את פיתוח כישורי התלמידים כמבצעים וכיוצרים תוך חשיפה לפנורמה רחבה של תרבויות מוסיקליות. תלמידי המגמה חווים תהליכים לימודיים ייחודיים ונדרשים להתמסר למוסיקה, להתאמן באופן קבוע על כלי הנגינה שלהם, להעמיק בתיאוריה ובתולדות המוסיקה ולהתחבר ליצירות ולמקורות הטמונה בהם. במסגרת המגמה מכירים התלמידים תחומים עיוניים שונים בתחום המוסיקה וכן משתתפים בעשייה מוסיקלית קבוצתית כגון השתתפות ונגינה בהרכבים מוסיקליים מגוונים.

מטרתנו להעשיר את התלמידים במגוון סגנונות ולחשוף אותם לכמה שיותר זאנרים מוסיקליים כגון גאז, רוק, פופ, קלאסי, מוסיקת עולם ועוד. הערכים החברתיים המובילים את המגמה הינם ליכוד, גיבוש ויצירת סולידאריות בקרב תלמידי המגמה על מנת ליצור קהילה מוסיקאלית בה האחד יתרום לשני ויעשירו כיוצר, כמאזין וכמבצע.

הקשר עם בי"ס רימון

בית ספר למוסיקה "רימון" מהווה אבן שואבת למוסיקאים מכל רחבי הארץ, ומשמש מוקד לפעילות מוסיקלית ארצית ובינלאומית. אריק ברמן, אחינועם ניני וגילי דור, איה זהבי ועוד... הם רק חלק קטן מרשימה ארוכה של מוסיקאים, יוצרים, מלחינים ומעבדים בוגרי "רימון", אשר מאחוריהם עשייה רבה ושיתופי פעולה מוסיקליים פוריים ומרשימים ביותר. "רימון" משתף פעולה עם מוסדות אקדמיים בארץ ובעולם, ביניהם: מסלול לימודים משותף עם המדרשה למוסיקה שבמכללת לוינסקי לחינוך המקנה עם סיומם תואר אקדמי, תעודת הוראה במוסיקה והסכם שיתוף פעולה אקדמי עם "Berklee College Of Music" בבוסטון, "האורים והתומים" של הג'אז העולמי. בוגרי המגמה יוכלו ליהנות מהסכם קרדיטציה עם רימון המכיר ולהיכנס היישר לקורסים מתקדמים בבי"ס. בנוסף, לאור הסכם דומה בין רימון ל "Berklee College Of Music" בבוסטון, יוכל הבוגרים להשתלב בקורסים מתקדמים בקולג' המוביל בעולם בתחום מוסיקת הג'אז והרוק. כך לממשיכים לתואר בחו"ל יתקצר המסלול באופן משמעותי.

תכנית הלימודים:

מגמת המוסיקה בתיכון המושבה בחרה לשים דגש על מיומנות הביצוע והיצירה. באמצעות פרויקטים שונים לאורך השנה התלמידים מחזקים את הנושאים והסגנונות הקרובים לליבם – רוק, ג'אז, קלאסי ועוד... מקצועות הלמידה הם: הרמוניה, פיתוח שמיעה מלודי, הרמוני וריתמי, עיבוד, אילתור ותולדות המוסיקה. לכך יש להוסיף הרכבי נגינה בסגנונות שונים - כל זאת בהדרכת מוסיקאים פעילים.

יחידות לבגרות	עיוני	מעשי
כיתה י'	1 יח"ל – תולדות הג'אז	
כיתה י"א	1 יח"ל – פיתוח שמיעה ריתמי	
כיתה י"ב	1 יח"ל – הרמוניה 1 יח"ל – עיבוד 1 יח"ל – פיתוח שמיעה	רסיטל – 5 יח"ל (אופציונלי)

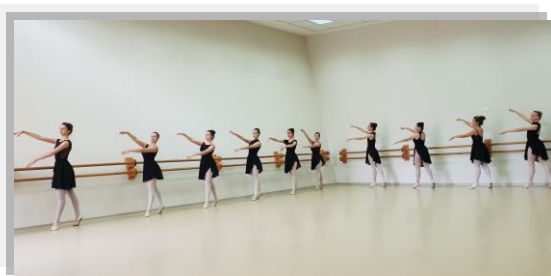
דרישות קבלה:

בחינות מיומנות כלי ובחינת מקלדת, בחינת פיתוח שמיעה (רמת חומר סיום ט').
לימודי כלי / קול פרטניים עם מורה הינם חובה.

רציונל המגמה:



תכנית הלימודים במחול מזמנת לתלמידים מפגש משמעותי עם אומנות המחול בהיבטים מעשיים, עיוניים ויצירתיים. היא מעניקה להם כלים לפיתוח מיומנויות מקצועיות בתחומי המחול המרכזיים: בלט קלאסי, מחול מודרני וכוראוגרפיה, ומרחיבה את אופקיהם במקצועות נוספים. צוות המגמה בעל ניסיון רב בתחום המחול, המורות הן רקדניות וכוריאוגרפיות מעולם המחול והבמה. מעבר לזה שהמגמה חותרת למצוינות ומקצועיות בתחומי המחול השונים אנו מאמינים במחול ככלי חינוכי - אמנותי, דרכו לומד התלמיד להכיר ולפתח את יכולותיו בתחום הפיסי, קוגניטיבי, רגשי וחברתי. אלו כלים שלוקחים אותם לחיים ומעצבים את התלמיד כאדם בעל מודעות, חשיבה יצירתית, בנייה של ה"אני" והכרות מעמיקה עם עצמם דרך חקירה ועבודה אינטנסיבית בסטודיו.



תוכנית ההעשרה של המגמה כוללת נסיעה ללהקות מחול מהמובילות בארץ (להקת בת-שבע, הלהקה הקיבוצית ועוד), השתתפות בשיעורים וסדנאות המועברים על ידי רקדני הלהקה, צפייה במופעי מחול, השתתפות בערב מחול על במה מקצועית והשתתפות בסדנאות רפרטואר של מחול עכשווי.

תכנית הלימודים:

חלק מעשי:

בלט קלאסי, מחול מודרני, קומפוזיציה (בחינה מעשית במחול מודרני ובלט קלאסי ובכוריאוגרפיה בכיתה י"ב). במקביל לשיעורי השגרה מועברים סדנאות שילוב עם אומנויות הבמה כגון: תאטרון מחול, אלתור עם מוסיקאים, וידאוארט, פרפורמס חזותי ועוד.

חלק עיוני:

תולדות המחול - בשיעורים אלו יחשפו התלמידים להיסטוריית המחול ולהתפתחותה בתקופות השונות ולמקומו של המחול ביחס להתפתחויות חברתיות ומדיניות. השיעורים כוללים צפייה נרחבת בסרטי מחול תוך לימוד זיהוי של יצירות מחול וניתוחן ושחזורם לבמה.

מוסיקה למחול - למידת מושגים בסיסיים במוסיקה, האזנה וזיהוי יצירות מוסיקליות למחול. שימת דגש על הקשרים בין מוסיקה לבין מחול כמו כן

אנטומיה יישומית - שיעורים אלו עוסקים בהכרות בסיסית של מערכת התנועה - השלד, שרירים, מפרקים ועוד. הכרה עם מושגים מעולם האנטומיה והקניסולוגיה. את הידע התיאורטי מקשרים ומיישמים בשיעורי המחול המעשיים. כמו כן, מושם דגש על תזונה נכונה ומתאימה לבנות העוסקות במחול.

בגרות מורחבת במחול - רסיטל מחול: בחינת בגרות מעשית במחול-רסיטל מקנה 5 יח' נוספות למגמת המחול. הגשה לרסיטל נבחר ע"י רכזת המגמה בלבד. **עבודת גמר במחול**: עבודת הגמר במחול היא עבודת חקר בהיקף של 5 יח"ל המתווספות למגמת המחול. העבודה העיונית משלבת חלק מעשי.

תנאי קבלה: אישור רפואי לפעילות במגמה, ניסיון קודם במחול, התעמלות אומנותית וכו', שיחה אישית עם רכזת המגמה והשתתפות בסדנאות למצוינות מחול - במרכז למחול זכרון יעקב



ניהול עסקי

על מנת לענות על צורך מתפתח בעולם העסקים ועם זאת לשמור על רלוונטיות לתלמידים הוזנקה השנה המגמה אל תוך המאה ה-21.

בעזרתו האדיבה של אלון גל – המאמן הבכיר הושקה המגמה מחדש סביב גישה חדשנית ופורצת דרך ותלמידי המגמה נהנים משורה של מרחבי למידה מעשיים וחדשניים: סדנאות מעשיות בהובלת טובי המאמנים העיסקיים בישראל. סדנאות תקשורת בינאישית גישה לימודית מתקדמת בניהול דיונים וסיעור מוחות.

תכנית הלימודים:

חשבונאות:

החשבונאות הינה "שפה עסקית" המתבססת על כללים ועקרונות מוגדרים, הנקבעים על ידי גופים מקצועיים בתחום החשבונאות/

משאבי אנוש:

המטלה החשובה ביותר, המופקדת בידי הדרג הניהולי של הארגון, הוא ניהול הנכס האנושי, כלומר ניהול המשאב האנושי. תכנית הלימודים בניהול משאבי אנוש מיועדת אפוא לחשוף את התלמידים לכלים, מודלים, גישות ותיאוריות להבנת התחום כפי שהוא מתבצע הלכה למעשה בארגונים השונים.

כתיבה עסקית:

באמצעות התכתובת העסקית אנו יוצרים קשר עם לקוחות ועם מקבלי שירות ומתקשרים עם נמנים, שלעיתים אין אנו מכירים כלל.

תרבות ארגונית:

עובד, הנדרש להתמודד עם כל השינויים החלים בארגון, צריך להבין את "תרבות הארגון" כדי להיות חלק אינטגרלי מן הארגון. התמצאות ב"תרבות ארגונית" מאפשרת לחברי הארגון להגיב לאירועים הזולמציבים שונים או להתנהג על פיהם.

יחסי עבודה:

כהכנה לחיי העבודה, חשוב שבוגרי בתי הספר יבינו כיצד נוצרים יחסים אלה, המבדילים מצורות העסקה אחרות, מהם החוקים המסדירים את הקשרים בין הצדדים, ואילו חוקים מעניקים זכויות מינימום לאדם העובד. בתום כיתה יא' – יגשו התלמידים למבחן מפמ"ר על הנושאים שנלמדו.

הערכת התלמידים נעשית על ידי כתיבת עבודת גמר בהיקף של 5 יח"ל.

במסגרת העבודה יבחרו התלמידים ארגון עסקי (יכול להיות גם מלכ"ר). התלמידים ינסחו שאלת מחקר, המשלבת לפחות שניים מהתחומים הנלמדים בכיתה: תרבות ארגונית, משאבי אנוש ויחסי עבודה. במסגרת העבודה התלמידים יחקרו את הארגון העסקי בו בחרו, יעבירו שאלונים לעובדי הארגון ויצילו את המסקנות וההמלצות בסיכום העבודה. העבודה נעשית בליווי והדרכה של המורים במגמה. בתום לימודי המגמה יוכלו התלמידים לקבל בנוסף לתעודת הבגרות תעודה טכנולוגית בהתמחות משאבי אנוש.

תלמידי יב' יכולים ללמוד קורס מקצועי – מתחום ה-ERP ובסופו מקבלים תעודה של משרד החינוך

ספרות אורח:

עֲשֵׂה לְךָ שִׁיר

חָשׁוּב עַל כָּל מְלָכָה

מֵאַחֲזֵרֶיהָ עוֹלָם שָׁלֵם

הִיא עֲדִינָה כִּכְנָף פֶּרֶפֶר

שָׁנָה לְרִגְעָה, וְנֶעְלָם

מִתְפַּגֵּג אֶל הָאֶפֶק...

מתוך: "עשה לך שיר" / נילי קלינגר

במגמת ספרות אנו "עושים שירים" ומפליגים לתקופות שונות באמצעות היצירות, מתוודעים לדמויות מיוחדות באמצעות הקריאה, מנתחים רומנים, סיפורים ומחזות מתבוננים באופן ביקורתי על היצירות השונות, וגם כותבים בעקבותיהן.

הספרות מאפשרת נגיעה בתקופות שונות והכרות עם דמויות בדיוניות ואמיתיות באמצעות הקריאה, הרחבת אפשרויות הביטוי בכתב, וכתובה בעקבות יצירות.

תכנית הלימודים:

לתוכנית לימודי החובה בספרות ברמת 2 יח"ל (ראה פרוט במקצועות חובה) מתווספות 3 יח"ל נוספות:

יחידה שלישית: התבגרות בראי הספרות (30% מציון הבגרות, מבחן פנימי) -

לימוד מעמיק של יצירות שונות בנושא התבגרות: אהבות ראשונות, קשר עם קבוצת השווים, משברים עם הורים, התרסה כנגד החוקים, תהליכי התבגרות והשתנות. בנוסף, נחקור אודות המאפיינים הספרותיים של נושאי ההתבגרות כפי שהם מופיעים בשירה, סיפור קצר, מחזות ורומנים, סרטי קולנוע ועוד.

יחידות רביעית וחמישית: יצירות מספרות עולם ויצוג מגדרי בספרות (70%, בחינת בגרות חיצונית)

יחידה רביעית: מבחר יצירות מספרות העולם: אפוס, סיפורת, דרמה ושירה

מסע בזמן לתקופות רחוקות, מפגש משעשע עם דמויות קומדיה שקספירית, ומפגש נוסף עם דמויות אלה בסרטי קולנוע, יציאה למסע מרתק עם אודיסיאוס השב לאיתקה בתום מסע ארוך של שנים, השיבה ומשמעותה, קריאת שירים של מיטב המשוררים, השוואת תרגומים שונים, הבנת משמעות התרגום ועוד.

יחידה חמישית: נשיות וגבריות - ייצוגי מגדר בספרות

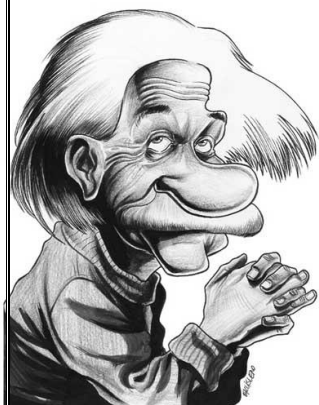
"אישה אינה נולדת אישה היא נעשית אישה" סימון דה בובואר.

כיצד מתוארות נשים בספרות וכיצד מתוארים גברים? כיצד נשים כותבות על עצמן וכיצד גברים כותבים על נשים? מי בעל המבט ביצירה? הגבר? האישה? במסגרת הלימודים של יחידה זו, נלמד סיפורים קצרים, שירה, רומנים ומחזות אשר במרכזם דמות האישה, דמות הגבר ויחס החברה כלפיהם כפי שהוא מופיע ביצירה.

כל אחד מהנושאים מורכב משני חלקים: חובה והרחבה. חלק החובה כולל רשימת יצירות מרכזיות שאותן יש ללמד. חלק ההרחבה כולל יצירות מומלצות מ'אנרים שונים.

נוסף ליצירות מתחום הספרות נלמדות בחלק ההרחבה גם יצירות מתחומי אמנות נוספים: צפייה ודיון בסרט קולנוע, התבוננות ועיון ביצירות מתחומי האמנות הפלסטית (ציור, פיסול, צילום), האזנה ליצירות מוזיקליות ועוד.

פיזיקה:



הפיזיקה היא המדע היסודי – היא עוסקת בתיאור המציאות ובהסבר עולם התופעות שסביבנו בעזרת תיאוריות פיזיקליות. לרבות מהתיאוריות הפיזיקליות יש יישומים טכנולוגיים חשובים ששינו באופן משמעותי את אורח חיינו. הפיזיקה תרמה לקידום עולמנו מהסוסים אל תעופת הסילון, מהנר אל הלייזר ומיונת הדואר אל הדואר האלקטרוני. השכלה בפיזיקה עוזרת להבנת סוגיות רבות העומדות על סדר היום הציבורי ותורמת להרגשת השייכות לעולם הטכנולוגי שבו אנו חיים. מטרתנו היא להביא את התלמיד להבנת העקרונות, לבניית תפישות רחבות ולהכרת דרכי המחשבה והפעולה של הדיסציפלינה, ולא להתאמן ולשנן פרוצדורות ואסטרטגיות בלבד. ללומדי פיסיקה 5 יח"ל יתרון הן בשירות הצבאי והן בתנאי הקבלה במוסדות להשכלה גבוהה.

תכנית הלימודים:

נושא נלמד	הערכה פנימית / חיצונית	
מכניקה	חיצונית	כיתה י
מכניקה	חיצונית	כיתה יא
מעבדה	חיצונית	
אופטיקה גיאומטרית	פנימית	
גלים מכאניים	פנימית	
חשמל ומגנטיות	חיצונית	כיתה יב
מעבדה	חיצונית	
אפקט פוטואלקטרי	פנימית	
מודלים של האטום	פנימית	
רדיואקטיביות	פנימית	

בהתאם לרפורמה הפדגוגית, בחינת הבגרות בפיסיקה מורכבת מ:

- **בחינת בגרות** חיצונית המהווה 70% מהציון הסופי. בכיתה יב התלמיד ניגש לשתי בחינות: האחת הנה בחינת מעבדה מעשית, היכולה לכלול ניסוי מתחום התוכן שנלמד (מכניקה, חשמל, מגנטיות, קרינה וחומר) הבחינה השנייה עיונית וכוללת שאלות במכניקה, חשמל ומגנטיות.
- **בחינה / הערכה בית ספרית (פנימית)** המהווה 30% מהציון הסופי. הנושא של חלק זה: קרינה וחומר כמפורט בטבלה. הערכת התלמיד יכולה להיעשות על ידי עבודה אישית, פרויקט או / ובחינה בהתאם להחלטת צוות הוראת הפיסיקה והפיקוח על הוראת הפיסיקה.

תנאי קבלה:

- תלמידים הלומדים מתמטיקה בהקבצה א וציונם 85 לפחות ובקבוצת מצויינות וציונם 80 לפחות.
- תלמידים שציונם בפיסיקה 80.
- המלצת מורה.



ת'אטרון - בשיתוף בית הספר למשחק "ניסן נתיב"

הסטודיו למשחק "ניסן נתיב" קיים משנת 1963 ונחשב למוסד החשוב בארץ לחינוך שחקנים. מאות מבוגריו שחקנים, מורים, בימאים ומנהלי תיאטראות מהווים החלק הארי של תעשיית התיאטרון בארץ. מקימו ומנהלו, ניסן נתיב, זכה בפרס ישראל על מפעל חיים – "הסטודיו". בית הספר "המושבה" הוא המוסד היחיד מסוגו בארץ אשר מקיים שיתוף פעולה עם "הסטודיו" החל משכבת ט'.

מהות הקשר ושיתוף הפעולה בין שני מוסדות החינוך בא לידי ביטוי בכמה היבטים:

1. שיטת הוראת אומנות המשחק הינה ברוחו ובדרכו של ניסן נתיב, ז"ל, ומועברת ע"י מורי המגמה שהינם בוגרי הסטודיו.
2. במהלך שנת הלימודים התלמידים יעברו סדנאות מרוכזות בסטודיו בת"א בהנחיית המורים המקצועיים של הסטודיו.
3. מורי הסטודיו ובוגריו יגיעו לכיתות אומן בבית הספר.
4. תלמידים בולטים בתחומי במה שונים יוכלו להתלוות ליוצרים, מהבולטים בארץ בעבודתם המקצועית, לסייע להם, ותוך כך להתמקצע בתחומם.
5. בוגרי מגמת משחק מצטיינים, בעלי המלצת מורי המגמה ושמעוניינים בהמשך לימודי משחק, יוכלו להתקבל מיידית לשלב הסדנה ב"סטודיו". שלב זה הינו השלב השני בתהליך המיון לקבלה לבית הספר התלת-שנתי של בסטודיו.

מורי המגמה:

אירנה שולמן - רכזת המגמה, מלמדת משחק, תנועה ותיאטרון עיוני. בוגרת סטודיו למשחק, בעלת תואר BED מסמינר הקיבוצים, בעלת התמחות בבימוי ובהוראת התיאטרון. לומדת MFA תואר שני, באוניברסיטת ת"א, התמחות בבימוי ותיאטרון. משחקת מזה 15 שנה בתיאטראות "הבימה", "הקאמרי", בתיאטרון "אורנה פורת", באופרה הישראלית ועוד. כמו כן השתתפה בסרטים ותוכניות תלוזיה.

רון שמי - מלמד משחק. בוגר הסטודיו, מורה מזה 17 שנים, מקים ומנהל את המכניזם לנוער בסטודיו למשחק וכן שחקן בתיאטראות רבים, כמו תיאטרון "הבימה", תיאטרון "הקאמרי", תיאטרון "אורנה פורת" תיאטרון ארצי "לנוער" ותיאטרון "גשר", במאי ומחזאי.

ערן בן זאב - מלמד משחק בוגר הסטודיו למשחק, מורה 10 שנים, שחקן ותיק וידוע בתיאטראות רבים בארץ, סרטים ותוכניות תלוזיה.

תכנית הלימודים:

עיוני: היכרות עם השפה התיאטרונית על כל מרכיביה: ז'אנרים (סוגות), הפקת תיאטרון, ניתוח מחזות, תולדות התיאטרון בהקשרים התרבותיים ובהקשרים היסטוריים שונים.

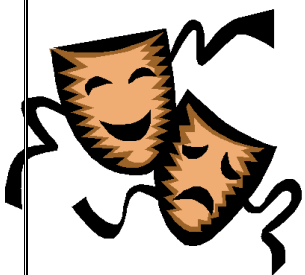
מעשי: התנסות באימפרוביזציה, הבעה גופנית, פנטומימה, מסכות, דמויות, ניתוח טקסטים, סגנונות משחק שונים, מונולוגים, דיאלוגים והעלאת מחזה.

וכן התנסות במקצועות הבמה – כתיבה ועיבוד, מחזאות ודרמטורגיה, עיצוב תלבושות ואביזרים, עיצוב תאורה, איפור, עיצוב מוסיקה וצליל לתיאטרון.

צפייה בהצגות – התלמידים יצפו בהצגות כבסיס חוויתי לתהליך הלימוד.

תנאי קבלה:

- 1- מבחן - העלאת מונולוג בע"פ לצורך בדיקת האוריינטציה, יכולות בימתיות והבנת המקצוע.
- 2- שיחה אישית והסבר על הדרישות בתחומי הלימוד.



תלמידים יקרים!

פרשנו לפניכם את מסלולי הלימוד והקריטריונים המאפיינים כל מגמה. עדיין יש באפשרותכם לשפר את הישגיכם וע"י כך לשפר את הסיכויים להשתלב בנתיב המועדף על ידכם. לקבלת הסברים נוספים ניתן לפנות אל מחנכי הכיתות, אל יועצת השכבה, אל המורים המקצועיים, לרכזי מקצוע ולמנהלת ביה"ס.

אז מה נשאר? לבחור...

- * על כל תלמיד לבחור **שני** מקצועות ברמת 5 יח"ל – אחד מכל מקבץ.
- * **לא** ניתן לבחור שני מקצועות טכנולוגיים (מדעי המחשב + הנדסת אוטוסק) בכל מקבץ יש לציין עדיפות א' ועדיפות ב'

מקבץ א	מקבץ ב
ביולוגיה	ביולוגיה
כימיה	כימיה
פיסיקה	פיסיקה
מדעי המחשב	מדעי המחשב
הנדסת אוטוסק	מדעי המחשב- סייבר
ניהול עסקי	ניהול עסקי
אומנות	היסטוריה
תיאטרון	סוציולוגיה-פסיכולוגיה
מוסיקה	סוציולוגיה-קרמינולוגיה
מחול	דיפלומטיה ויחסים בינלאומיים
חינוך גופני	ערבית
ספרות	

* לאחר ערב חשיפת המגמות, הנכם מתבקשים להכנס לאתר ביה"ס www.highzy.co.il

באתר מופיע קישור לטופס בחירת המקצועות המוגברים. עליכם להכנס ולמלא את טופס הבחירה המקוון עד ליום חמישי ה-11/03/2021.
תלמיד אשר לא ימלא את הטופס עד לתאריך שיפורסם, ישובץ למקצוע מוגבר (מגמה) על פי החלטת הצוות הפדגוגי.

בברכת הצלחה

הנהלת ביה"ס, מחנכי הכיתות, רכזת השנתון ויועצת השנתון